



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

Unione Europea PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ATELIER
CREATIVI
PIANO NAZIONALE
SCUOLA
digitale



IC. SAN ROCCO
MARANO DI NAPOLI

Via Castel belvedere, 3
80016 Marano di Napoli
C.M.: NAIC8GH00T- C.F. 95215870635
naic8gh00t@pec.istruzione.it
naic8gh00t@istruzione.it
[http:// www.icsanrocco.it](http://www.icsanrocco.it)
081/5761932 - 0815764137



Curricolo Scuola Primaria

PREMESSA

La Scuola Primaria

secondo le *Nuove Indicazioni Nazionali 2012*,

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Per realizzare tale finalità la scuola concorre con altre istituzioni alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza; cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità; previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione; valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno; persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione. Fin dai primi anni la scuola promuove un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere le curiosità, riconoscere ed intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. Obiettivo della scuola è far nascere il "tarlo" della curiosità, lo stupore della conoscenza, la voglia di declinare il sapere con la fantasia, la creatività, l'ingegno, la pluralità delle applicazioni delle proprie *capacità, abilità, competenze*

Scuola Primaria

FINALITA'

La scuola realizza appieno la propria funzione sociale soltanto se si impegna per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno, alle varie forme di diversità, di disabilità o di svantaggio

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media.

Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel “leggere, scrivere e far di conto”, e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline.

La *scuola primaria* mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.

. Le finalità:

- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base;
- Far sì che gli studenti abbiano gli strumenti di pensiero necessari per acquisire e selezionare le informazioni;
- Promuovere la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali;
- Favorire l'autonomia di pensiero orientando la propria didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi;

Le indicazioni per il curriculum evidenziano che la scuola deve focalizzare la sua azione su alcuni punti nodali che sono:

centralità della persona, realizzazione del nuovo umanesimo, concretizzazione del curriculum, valutazione con valenza formativa.

GLI OBIETTIVI EDUCATIVI

Obiettivo della scuola è far nascere il “tarlo” della curiosità, lo stupore della conoscenza, la voglia di declinare il sapere con la fantasia, la creatività, l’ingegno, la pluralità delle applicazioni delle proprie *capacità, abilità, competenze*

La nostra scuola, attraverso l’inclusione, si vuole configurare come luogo in cui, attraverso le diversità e le differenze, si condivide l’unico obiettivo che è la crescita della persona. La scuola deve fornire strumenti adeguati per lo sviluppo di un’identità consapevole ed aperta, per il “pieno sviluppo della persona umana”

Nella società di oggi ogni persona si trova periodicamente nella necessità di riorganizzare e reinventare i propri saperi e la scuola deve formarla, sul piano cognitivo e culturale, affinché possa affrontare l’incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali, presenti e futuri.

La scuola realizza appieno la propria funzione pubblica soltanto se si impegna per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno, alle varie forme di diversità, di disabilità o di svantaggio.

Gli obiettivi educativi del primo ciclo dell’istruzione, la cui finalità è la “promozione del pieno sviluppo della persona”, sono esplicitate nelle Indicazioni e riguardano le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee ed etiche. Si tratta di obiettivi trasversali a tutti i campi di esperienza e alle discipline ed interagiscono con gli obiettivi di apprendimento per poter coniugare l’educazione con l’istruzione.

Si ritiene, pertanto, necessario far conseguire le competenze chiave di cittadinanza:

- imparare ad imparare: conseguire un metodo di lavoro autonomo finalizzato all’organizzazione delle conoscenze;
- progettare: utilizzare le conoscenze apprese per definire strategie di azione in situazioni problematiche;
- comunicare: comprendere e rappresentare messaggi di genere *diverso* (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico), trasmessi utilizzando linguaggi *diversi* (verbale, scientifico, simbolico, iconografico) mediante *diversi* supporti (cartacei, informatici e multimediali);
- collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;
- agire in modo autonomo e responsabile: abituare gli alunni a compiere scelte motivate e consapevoli;
- individuare collegamenti e relazioni: sviluppare le capacità logiche (operare confronti, concatenare cause-effetti, trarre conclusioni logiche);
- acquisire ed interpretare l’informazione: acquisire ed interpretare criticamente l’informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni;
- risolvere problemi.

Particolare importanza riveste anche il comportamento con i seguenti indicatori:

- rispettare le norme che regolano la vita scolastica;
- rispettare e stabilire un buon rapporto con insegnanti e compagni;
- seguire le attività con interesse e partecipazione attiva;
- dimostrare indipendenza ed autonomia nelle proprie scelte;
- frequentare regolarmente;
- promuovere la motivazione intrinseca.

ITALIANO

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

competenza alfabetica funzionale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Rispondere in modo chiaro a domande. • Raccontare con ordine cronologico brevi esperienze personali e storie....	• Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato. • Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali. • Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche	• Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia cogliendone i contenuti principali. • Riferire con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio. • Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica e/o extrascolastica.	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

			rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Partecipare a dibattiti e conversazioni collettive, identificando il tema trattato nella discussione, esprimendo il proprio punto di vista e prestando attenzione agli interlocutori, alle loro idee e alle principali opinioni espresse.	• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
--	--	--	--	---	---

LETTURA	• Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. • Padroneggiare la lettura strumentale. •Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.	• Consolidare le abilità del leggere e del comprendere. • Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando la punteggiatura. •Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. • Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	• Leggere ad alta voce scorrevolmente e in modo espressivo nel rispetto della punteggiatura. • Comprendere ed usare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo/poetici. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole la lettura silenziosa. • Identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e individuarne le caratteristiche strutturali e di genere. • Ricercare ed estrapolare informazioni e dati in testi legati a temi di interesse scolastico e in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe, dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali...) per scopi pratici o conoscitivi.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
---	---	--	---	---	--

					•Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. •Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. •Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	--	--	--	--	--

SCRITTURA	• Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri. • Scrivere didascalie di commento alle immagini. • Scrivere copiando e sotto dettatura. • Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida.	• Scrivere parole e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche e la divisione in sillabe. • Produrre autonomamente semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia. • Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto. • Scrivere in sequenza e con frasi chiare le azioni di un'attività o gli eventi di una storia.	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	•Cogliere le differenze essenziali tra comunicazione orale e scritta. • Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze). • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. • Produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni. • Pianificare un testo in base a stimoli dati: scelta dell'argomento, raccolta delle idee, individuazione dello scopo e della tipologia testuale più idonea.	•Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. •Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. •Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. •Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. •Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
-----------	--	---	--	--	---

					• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
--	--	--	--	--	---

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche di interazione orale e di lettura. • Usare termini noti e nuovi in modo appropriato. • Riconoscere e utilizzare parole di significato simile ed opposto.	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. • Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi. • Individuare i contrari di alcuni nomi, verbi e aggettivi formati con l'aggiunta di prefissi; usare parole con più significati.	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Distinguere il significato di parole omofone in base al contesto. • Data una parola, costruirne campi semantici e lessicali mediante l'aggiunta di prefissi e suffissi. • Riconoscere ed utilizzare espressioni figurate.	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
---	---	---	---	--	--

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA
E RIFLESSIONE SULL' USO DELLA LINGUA**

• Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie...). • Riconoscere in una frase i nomi, i verbi come azione, gli aggettivi come qualità ed intuire la funzione dell'articolo. • Identificare e usare gli accordi morfologici e intuire il genere e il numero.	• Riconoscere, rispettare ed usare le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere le classificazioni del nome e dell'articolo, individuare l'aggettivo qualificativo e identificare le persone e i tempi del verbo. • Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase. • Attribuire un corretto significato a nuove parole.	• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	• Comprendere il meccanismo di formazione di parole alterate e derivate e discriminarle dai falsi alterati e derivati. • Riconoscere le parti del discorso e comprenderne le rispettive funzioni. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. • Usare il dizionario. • Utilizzare un linguaggio pertinente ai contesti comunicativi. • Consolidare la conoscenza e il rispetto delle principali regole ortografiche.	• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somi-glianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
---	---	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Mantiene l'attenzione sul messaggio orale. ☐ Ascolta, comprende ed esegue una consegna. ☐ Riferisce spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali. ☐ Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati. ☐ interagisce nello scambio comunicativo. ☐ Riconosce i quattro caratteri della scrittura. ☐ Legge e comprende semplici frasi non conosciute. ☐ Legge e comprende brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo. ☐ Scrive sotto dettatura brevi testi. ☐ Scrive autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto. ☐ completa con un breve periodo una storia. ☐ Conosce le prime basilari regole ortografiche ☐ individua in una frase il nome, l'azione e le qualità.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Mantiene l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto. ☐ interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. ☐ memorizza i dati di un racconto e sa riferirli. ☐ Descrive gli elementi essenziali di cose, animali, persone e personaggi. ☐ Legge e comprende globalmente semplici testi in stampato minuscolo. ☐ Legge e comprende testi di diverso tipo. ☐ legge ad alta voce rispettando la punteggiatura. ☐ risponde a domande aperte su quanto letto. ☐ Scrive sotto dettatura rispettando i tempi comuni. ☐ Risponde per iscritto a domande aperte. ☐ Completa una storia con un finale o un passaggio intermedio. ☐ Compone una narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi ...) ☐ Descrive cose, animali, persone.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e scritta. ☐ Usa in modo appropriato le parole apprese. ☐ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso ☐ Legge e comprende una breve storia e ne individua gli aspetti essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze temporali, semplici nessi causali). ☐ Legge e comprende il significato di testi narrativi, descrittivi e poetici, cogliendone il senso globale. ☐ Risponde a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto. ☐ Ricava informazioni da un testo letto. -Legge scorrevolmente a prima vista rispettando pause ed intonazioni. -Interviene spontaneamente nelle conversazioni in modo pertinente. -Espone il contenuto di un racconto rispettando la sequenza temporale degli avvenimenti.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Partecipa alle conversazioni in modo pertinente. ☐ Espone oralmente in modo coerente e ordinato i linguaggi specifici. ☐ Racconta esperienze dirette ed indirette in modo essenziale e chiaro ☐ Legge in modo scorrevole ed espressivo. ☐ Distingue tipologie testuali diverse. ☐ Comprende vari tipi di testo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite. ☐ Formula ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti. ☐ Utilizza il dizionario in autonomia. ☐ Scrive testi coesi ed ortograficamente corretti. ☐ Produce testi oggettivi. ☐ Produce testi soggettivi. ☐ Costruisce testi di diverso genere sullo stesso argomento. ☐ Arricchisce la narrazione con elementi secondari o descrittivi.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Si inserisce nelle situazioni comunicative rendendosi conto dei diversi punti di vista. ☐ Utilizza diversi registri di comunicazione. ☐ Organizza un discorso argomentativo portando esempi a sostegno di un'opinione. ☐ Organizza un'esposizione di studio utilizzando una scaletta. ☐ Relazona in modo sintetico e chiaro. ☐ Comprende ed utilizza i linguaggi specifici. ☐ Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. ☐ Legge e comprende varie tipologie di testo ed esprime pareri personali su di essi. ☐ Opera confronti tra diverse tipologie testuali. ☐ Coglie le intenzioni comunicative dell'autore. ☐ Desume il significato dei termini dall'esame del contesto. ☐ Comprende i linguaggi specifici.

	☐ Usa correttamente le doppie, i suoni C – G, CU – QU – CQU, MB-MP, i digrammi GN-SC-GL, l'accento, l'apostrofo	-Risponde in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette e indirette. -Riferisce esperienze dirette e indirette rispettandone l'ordine logico e cronologico. -Espone un messaggio regolativo. -Produce testi legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare, controllando l'ortografia e la punteggiatura- -Costruisce un testo aderente all'argomento dato. -Produce un testo secondo uno schema logico dato. -Rielabora un testo adattandolo ad una diversa situazione. -Dà un titolo alle sequenze di un brano formulando un'ipotesi di idea centrale.	☐ Individua le sequenze testuali e ne coglie l'idea centrale. -Ricava da un testo le informazioni essenziali e le riorganizza in modo personale, rispettando la struttura narrativa originale. -Scriva con correttezza ortografica. -Conosce le principali eccezioni ortografiche: CIE, GIE, SCIE. -Usa correttamente la punteggiatura. -Distingue il discorso diretto ed indiretto. -Riconosce la funzione delle parti variabili ed invariabili del discorso e sa analizzarle. -Distingue nome concreto/astratto, primitivo/derivato/alterato. -Individua i modi finiti e i tempi dei verbi. -Individua il gruppo verbale e nominale ed i principali complementi.	☐ Utilizza il dizionario spontaneamente. ☐ Seleziona e ricava da un testo informazioni funzionali ad un obiettivo o ad una attività. ☐ Pianifica e scrive testi coesi e aderenti alla traccia usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta. ☐ Scrive testi adeguati allo scopo e al destinatario. ☐ Scrive testi argomentativi portando esempi a sostegno di un'opinione. ☐ Scrive testi espositivi utilizzando i linguaggi specifici. ☐ Colloca in schemi, in tabelle, diagrammi di flusso i dati di un testo. ☐ Riassume testi di diversa tipologia. ☐ Fa la parafrasi di un testo poetico. ☐ Prende appunti di un breve messaggio orale ☐ Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base ☐ Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. ☐ Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo. ☐ Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ☐ Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
--	--	--	--	--

				☐ Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. ☐ Usa correttamente la punteggiatura. ☐ Varia i lessemi utilizzando sinonimi e perifrasi. ☐ Utilizza i linguaggi specifici. ☐ Volge il discorso diretto in indiretto e viceversa. ☐ Comprende la funzione di congiunzione e pronomi relativi. ☐ Distingue i diversi gradi degli aggettivi qualificativi. ☐ Individua i modi finiti ed infiniti e i tempi dei verbi. ☐ Distingue i verbi transitivi ed intransitivi. ☐ Usa la forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi Utilizza una sintassi adeguata. ☐ Riconosce il predicato verbale e il predicato nominale. ☐ Riconosce i principali complementi. ☐ Si avvia all'analisi del periodo.
--	--	--	--	---

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

competenza multilinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO	• Comprendere semplici vocaboli, riferiti alla vita di classe (saluti informali, colori, oggetti scolastici).	• Comprendere vocaboli, e brevi frasi d'uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni.	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	• Eseguire brevi istruzioni e capire espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Comprendere semplici e brevi testi multimediali identificandone l'argomento.	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO	• Dire il nome e il colore degli oggetti scolastici noti. • Presentarsi e salutare in modo informale usando espressioni memorizzate.	• Formulare auguri e brevi frasi riferite alle festività principali e ad argomenti noti (numeri, giocattoli, animali). • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate.	• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Riferire brevi e semplici informazioni personali (gusti, provenienza ecc.). • Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni note.	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un

					compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA	• Comprendere vocaboli e saluti corredati da supporti visivi e sonori.	• Comprendere semplici frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	• Leggere e comprendere il significato generale di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	• Scrivere brevi vocaboli noti, abbinandoli ad immagini corrispondenti.	• Scrivere parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano attinenti alle attività scolastiche.	• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e fornire informazioni personali (età, famiglia ecc.)..	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
RIFLESSIONE SU LINGUA E APPRENDIMENTO				• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi. • Riconoscere che cosa si è imparato.	• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

DISCIPLINA: INGLESE				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE I	CLASSE I	CLASSE I	CLASSE I
▪ AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ▪ Ascolta e comprende vocaboli o semplici istruzioni ▪ Interagisce attraverso semplici espressioni ▪ Padroneggia alcuni ambiti lessicali ▪ Comprende ed esegue semplici istruzioni ▪ Conosce i simboli delle principali feste anglosassoni.	▪ AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ▪ Ascolta e comprende vocaboli o semplici istruzioni ▪ Interagisce attraverso semplici espressioni ▪ Padroneggia alcuni ambiti lessicali ▪ Comprende ed esegue semplici istruzioni ▪ Conosce i simboli delle principali feste anglosassoni.	▪ AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ▪ Ascolta e comprende vocaboli o semplici istruzioni ▪ Interagisce attraverso semplici espressioni ▪ Padroneggia alcuni ambiti lessicali ▪ Comprende ed esegue semplici istruzioni ▪ Conosce i simboli delle principali feste anglosassoni.	▪ AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ▪ Ascolta e comprende vocaboli o semplici istruzioni ▪ Interagisce attraverso semplici espressioni ▪ Padroneggia alcuni ambiti lessicali ▪ Comprende ed esegue semplici istruzioni ▪ Conosce i simboli delle principali feste anglosassoni.	▪ AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ▪ Ascolta e comprende vocaboli o semplici istruzioni ▪ Interagisce attraverso semplici espressioni ▪ Padroneggia alcuni ambiti lessicali ▪ Comprende ed esegue semplici istruzioni ▪ Conosce i simboli delle principali feste anglosassoni.

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

DISCIPLINA: STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
USO DELLE FONTI	• Riconoscere in foto, racconti ed oggetti d’infanzia le fonti per ricostruire la propria storia personale.	• Individuare nel proprio ambiente foto, racconti, oggetti d’uso quotidiano e storie di persone vissute nello stesso tempo e luogo e usarli come tracce per ricostruire una memoria comune. • Distinguere alcuni tipi di fonte storica e orale.	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	• Utilizzare testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell’antichità.	• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Ordinare in successione le azioni di un racconto, di una storia utilizzando i principali indicatori temporali (prima, adesso, dopo ecc.). • Operare prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e riconoscere la ciclicità, la durata e le caratteristiche dei fenomeni naturali temporali.	• Partire da un fatto, cercare le cause reali e possibili, ordinare i tre momenti causa-fatto-conseguenza, disegnare e verbalizzare. • Riconoscere la successione ciclica: il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno e individuare il rapporto di contemporaneità tra azioni anche in contesti diversi. • Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	• Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica. • Confrontare i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite.	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (fino alla caduta dell'Impero romano).
STRUMENTI CONCETTUALI	• Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti. • Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale. • Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali.	• Seguire e comprendere vicende del passato della propria famiglia e comunità attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti. • Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia familiare; individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato. • Approfondire il concetto di tempo in relazione a: durata, successione, contemporaneità.	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	• onoscere e ordinare eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a C. e d C.). • Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuarne gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione ecc).	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare con disegni e racconti orali fatti e storie. • Mettere in ordine cronologico vignette raffiguranti eventi in successione.	• Raffigurare eventi mediante disegni completi di didascalie. • Raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	• Confrontare i quadri delle civiltà antiche (dai Sumeri ai Greci), rilevando somiglianze e differenze. • Cercare informazioni in documenti di vario genere. • Lavorare, in forma grafico-pittorica, manipolativa, orale, di testo scritto, o di prodotto multimediale elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate. • Riferire le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia.	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
--	--	---	--	---	--

DISCIPLINA: STORIA				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Colloca in successione temporale esperienze vissute. ☐ Stima la durata di azioni, eventi e fenomeni temporali. ☐ Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. ☐ Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Colloca fatti ed oggetti nel tempo utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali. ☐ Coglie il rapporto di casualità fra fatti ed eventi. ☐ Usa la ricerca storica per ricostruire la storia personale. ☐ Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ☐ Confronta oggetti e persone di oggi con quelle del passato. ☐ Rappresenta serie di avvenimenti del passato recente con grafici temporali.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Riordina gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. ☐ Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. ☐ Comprende le origini dell'uomo e la teoria dell'evoluzione. ☐ Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. ☐ Individua analogie e differenze fra quadri storico – sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio. ☐ Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio. ☐ Sa ricavare informazioni da documenti storici. ☐ Conosce gli aspetti più significativi di antiche civiltà. ☐ Confronta culture diverse all'interno di uno stesso periodo storico. ☐ Conosce ed utilizza i termini del linguaggio disciplinare. ☐ Individua gli elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate. ☐ Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche. ☐ Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio. ☐ Ricava informazioni da documenti di diversa natura. ☐ Conosce i principali aspetti di civiltà dell'antichità. ☐ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. ☐ Utilizza carte geo - storiche per contestualizzare informazioni e dati storici. ☐ Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti affrontati. ☐ Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale. ☐ Acquisisce la consapevolezza delle radici storiche e culturali che legano la realtà attuale al passato. ☐ Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi sociali attuali.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Acquisire il senso della legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la realizzazione di scelte ed azioni consapevoli sempre finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita e della collettività.

Essere consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.

Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.

Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione.

Tutelare ed incoraggiare l'esercizio del diritto alla parola in ogni contesto.

Riconoscere, rispettare e contribuire al dialogo tra culture e sensibilità diverse.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		competenza in materia di cittadinanza			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	• Conoscere e rispettare l'uso degli ambienti e degli arredi scolastici. • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare nella realizzazione di un progetto comune (es. un gioco o una recita), rispettando regole e consegne. • Conoscere le principali norme di sicurezza a scuola.	• Mettere in atto comportamenti di cura dell'ambiente scolastico e di rispetto delle persone. • Riflettere su alcuni fondamentali diritti dei bambini, in particolare quello al gioco e all'istruzione. • Conoscere e rispettare le principali norme della sicurezza stradale, come passeggero (in auto, scuolabus ecc.). • Conoscere le principali norme di sicurezza a scuola.	• Acquisire atteggiamenti di rispetto e tutela dell'ambiente naturale (raccolta differenziata, riciclaggio dei materiali, risparmio dell'acqua ecc.). • Leggere e comprendere alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. • Conoscere i servizi offerti dal territorio e le regole di utilizzo. • Conoscere elementi e festività appartenenti a culture diverse.	• Riconoscere e rispettare il patrimonio artistico, culturale e naturalistico del proprio territorio. • Cooperare nei lavori di gruppo, svolgendo i compiti connessi ai diversi incarichi. • Conoscere i principi fondamentali dello stato italiano e le caratteristiche e l'evoluzione del concetto di democrazia nel nostro paese e nelle civiltà del passato. • Confrontare varie tradizioni relative a diverse culture e riconoscere il valore della diversità e il principio della tolleranza.	• Rispettare l'ambiente e i principali beni culturali in esso presenti adottando comportamenti adeguati per la loro salvaguardia e tutela. • Mettere in atto comportamenti fondati sulla legalità (concetti di diritto/dovere, libertà personale, diversità, valore della pace, solidarietà). • Conoscere le regole e le forme della convivenza democratica dell'organizzazione sociale anche in rapporto a culture diverse. • Identificare i principi della Costituzione e i simboli dell'identità nazionale (bandiera, inno).

			• Conoscere le elementari norme dell'educazione stradale per un corretto comportamento come pedone. • Conoscere le principali norme di sicurezza a scuola.	• Conoscere le elementari norme dell'educazione stradale per un corretto comportamento come ciclista. • Conoscere le principali norme di sicurezza a scuola.	• Riflettere sul significato delle giornate di importanza storica (Memoria, Ricordo...). • Conoscere i segnali stradali e il loro significato in base a forma e colore. • Conoscere le principali norme di sicurezza a scuola.
--	--	--	---	---	--

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. – Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. – Conosce i concetti di diritto/dovere. – Sai inserire spontaneamente nelle situazioni di gioco e di lavoro. – Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepire la propria appartenenza al gruppo di pari. – Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé -Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé. – Ha cura dell'igiene della persona – Stabilisce un rapporto positivo con il cibo. – Assume un comportamento corretto verso la natura.	-Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive. - Interagisce con gli altri rispettando le regole di convivenza civile. - Mette in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo. - Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé,comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. - Conosce i propri diritti e i propri doveri. . Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza all'Italia, all'Europa e al mondo. - Cura la propria persona (igiene, stili alimentari, cura dei denti ecc.) e gli ambienti di vita (illuminazione, aerazione, temperatura, ecc.) per migliorare lo “star bene” proprio e altrui	- Capisce l'importanza delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. - identifica situazioni per il riconoscimento dei diritti e dei doveri fondamentali. - Realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza, il rispetto e la valorizzazione degli altri. - Attiva atteggiamenti di relazione positiva nei confronti degli altri. - Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé -Esercita modalità efficaci e legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. - Conosce ed applicare le regole fondamentali relative all'igiene alimentare. - Conosce i vari tipi di alimenti e le loro caratteristiche. - Riconosce l'importanza del consumo di frutta e verdura.	-Riconosce i valori della convivenza civile. - Conosce la differenza tra regole, norme e leggi. . Conosce il problema dello smaltimento dei rifiuti. . Riconosce i vari modi per smaltire i rifiuti. Riflette sulle principali forme di inquinamento dell'acqua. . Riconosce vantaggi / svantaggi delle nuove tecnologie. . Accetta le regole, le norme e le leggi che regolano la vita sociale. Conosce la differenza tra diritti e doveri. Conosce il concetto di libertà. - Individua comportamenti corretti in qualità di pedone.	-Mette in atto comportamenti di autonomia, di autocontrollo e di fiducia in sé. Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i “diversi da sé”. Partecipa in modo cooperativo ad attività di gruppo che favoriscono la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. Conosce, comprende e rispetta la funzione della regola in riferimento alla cittadinanza. Conosce i principi fondamentali della Costituzione. Conosce comportamenti adeguati ai fini della salute nel suo complesso. Conosce le principali norme d'igiene e di prevenzione. Adotta comportamenti adeguati alle varie situazioni.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ORIENTAMENTO	• Muoversi in spazi limitati, effettuando semplici percorsi e utilizzando gli organizzatori topologici.	• Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali e verbalizzando gli spostamenti propri e altrui mediante indicatori spazio-topologici idonei; localizzare la posizione propria e degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento stabili.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	• Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali; utilizzare i diversi tipi di scale per calcolare distanze su carte geografiche. • Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano..	• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Raffigurare le esperienze spaziali vissute, usando semplici forme di rappresentazione: sagome, impronte, schizzi e simboli non convenzionali. • Individuare i principali arredi rappresentati sulla pianta dell’aula.	• Rappresentare in forma schematica uno spazio dominabile, elaborando una legenda con simboli arbitrari; collocare enti nel reticolo cartesiano. • Decifrare semplici rappresentazioni iconiche utilizzando le legende.	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	• Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini e riconoscendo la riduzione in scala delle carte geografiche. • Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali.	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.
					• Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

PAESAGGIO	• Analizzare gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto mediante i cinque sensi. • Individuare, riconoscere e denominare gli elementi essenziali costitutivi di spazi del proprio vissuto (scuola, casa, strada ecc.).	• Esplorare mediante l'osservazione diretta e indiretta (documenti fotografici, filmati ecc.) il proprio ambiente di residenza; descriverne gli elementi fisici ed antropici e i rispettivi cambiamenti dal tempo dei nonni ad oggi.	• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	• Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio; descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale e culturale.	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici della città.	• Individuare la relazione tra la distribuzione di elementi in un luogo e le diverse attività che vi si svolgono e cogliere la distinzione tra spazio pubblico e privato. • Riconoscere in contesti noti l'intervento umano e la funzione degli spazi in rapporto al soddisfacimento re bisogni.	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	• Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del contesto italiano. • Individuare e formulare ipotesi per proteggere, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale.	• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto utilizzando diversi punti di riferimento e indicatori topologici. ☐ Rappresenta e collocare oggetti nello spazio grafico utilizzando una simbologia non convenzionale.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Conosce le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti. ☐ Rappresenta graficamente lo spazio vissuto. ☐ Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio. ☐ Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Esplora l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta. ☐ Legge e interpreta semplici rappresentazioni cartografiche. ☐ Conosce e descrive le caratteristiche di un ambiente mettendo in relazione tra loro gli elementi che lo costituiscono. ☐ Riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel proprio territorio.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Legge ed interpreta carte e grafici di vario tipo. ☐ Si orienta nello spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche. ☐ Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi Italiani. ☐ Riconosce e rappresenta le più evidenti modificazioni apportate nel tempo sul territorio regionale e nazionale. ☐ Ricava informazioni e dati da carte tematiche. ☐ Utilizza un lessico appropriato alla disciplina.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Utilizza carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio. ☐ Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica. ☐ Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni Italiane. ☐ Individua i legami tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. ☐ Utilizza in modo appropriato i termini del linguaggio disciplinare.

CONOSCENZE MATEMATICHE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Competenza chiave europea		competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Numeri	• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, (sia in cifre che in parole almeno fino a 20) confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione. • Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali. • Riconoscere la differenza fra numeri pari e numeri dispari.	• Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due e tre • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100 • Padroneggiare strategie di calcolo orale • Riconoscere il valore posizionale delle cifre • Confrontare e ordinare le quantità numeriche. • Comprendere e applicare la procedura per eseguire le quattro operazioni: addizioni e sottrazioni con il cambio, moltiplicazioni e divisioni con una cifra. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Saper risolvere un problema graficamente o simbolicamente con l'operazione e la risposta. • Rappresentare una	- Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere oltre il migliaio • Riconoscere il valore posizionale delle cifre • Confrontare e ordinare i numeri naturali • Consolidare la memorizzazione delle tabellone • Eseguire le quattro operazioni in colonna con il cambio (moltiplicazione con moltiplicatore a due cifre) e applicare le relative proprietà • Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 • Formulare e risolvere con le quattro operazioni	• Comprendere la nascita, l'uso e la diffusione del sistema di numerazione decimale e posizionale. • Saper leggere e scrivere i numeri naturali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Confrontare ed ordinare i numeri entro le migliaia. • Saper eseguire le 4 operazioni fra numeri naturali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. • Saper applicare le proprietà delle 4 operazioni per calcolare rapidamente. • Trovare strategie per verificare l'esattezza dei calcoli. • Saper riconoscere e costruire relazioni tra	Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni grafiche. • In contesti diversi individuare relazioni significative (certo ,possibile, impossibile, V o F ?). • Raccogliere ,classificare e rappresentare dati per realizzare indagini statistiche. • Comprendere l'opportunità di usare unità di misura convenzionali. • Usare il sistema metrico decimale per effettuare misurazioni • Saper eseguire conversioni tra unità di misura.

		situazione problematica individuando i dati nascosti, mancanti , inutili.		numeri naturali (multipli,divisori,numeri primi,..) • Strutturare procedure e strategie di calcolo mentale. • Risolvere problemi con più operazioni , dopo aver analizzato i dati presenti nel testo. • Riconoscere nella realtà l'uso abituale dei termini frazionari. • Saper rappresentare graficamente la frazione di un intero. • Saper confrontare frazioni per individuare frazioni complementari,equivalenti,apparenti. • Saper calcolare la frazione di un numero. • Riconoscere il rapporto tra frazioni decimali e numeri decimali , anche attraverso l'uso dell'euro. • Riconoscere ed operare con frazioni decimali . • Saper trasformare le frazioni decimali in numeri decimali. • Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali. • Saper eseguire le 4 operazioni fra numeri	
--	--	--	--	--	--

Spazio e figure	• Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone od oggetti, usando espressioni adeguate (“sopra/sotto” “davanti/dietro” “dentro/fuori”) • Riconoscere, denominare e descrivere le più comuni figure piane. • Comprendere la differenza fra linee aperte e linee chiuse. • Riconoscere e discriminare regioni interne, esterne e confini. • Eseguire graficamente un semplice percorso usando indicatori topologici. • Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarle e rappresentarle con il disegno.	• Avviare alla conoscenza delle principali figure geometriche dello spazio. • Riconoscere la posizione delle rette sul piano. • Intuire il concetto di perimetro ed area di figure piane angolo. • Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane e alcune loro caratteristiche • Riconoscere e classificare linee nel piano (rette, segmenti, semirette)	• Riconoscere, denominare e confrontare angoli • Intuire il concetto di perimetro ed area delle varie figure geometriche	decimali con padronanza degli algoritmi. Saper eseguire una riduzione in scala. • Individuare e rappresentare isometrie (rotazioni e simmetrie). • Esplorare modelli di solidi per riconoscerne le caratteristiche. • Analizzare e riconoscere gli elementi di figure piane : rette , segmenti , semirette. • Analizzare, riconoscere e classificare gli angoli. • Saper misurare angoli con il goniometro. • Riconoscere e classificare poligoni. • Riconoscere , classificare e disegnare triangoli,quadrilateri e parallelogrammi. • Comprendere il concetto di isoperimetria,equiestensione e congruenza. • Saper calcolare il perimetro di figure note. • Comprendere la necessità di usare misure adeguate per misurare l’area di figure note. • Conoscere e saper	• Costruire e disegnare le principali figure geometriche. • Individuare simmetrie in oggetti e figure date evidenziandone le caratteristiche. • Realizzare trasformazioni geometriche (rotazioni e traslazioni). • Misurare lunghezze. - Determinare, in casi semplici conversioni (equivalenze) tra un’unità di misura ed un’altra. • Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.
-----------------	--	---	---	--	---

Relazioni, misure dati e previsioni	• Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro, scoprendo somiglianze e differenze. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Usare strumenti di misura non convenzionali per compiere confronti. • Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.	• Effettuare misure ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionale. • Rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Riconoscere in semplici contesti gli eventi certi, possibili, impossibili.	• Conoscere e utilizzare le misure convenzionali di lunghezza, capacità e peso • Conoscere e utilizzare le misure di valore: l'euro • Individuare le parti di un problema, la successione logica e la procedura di soluzione. Acquisire il linguaggio specifico • Comprendere e riconoscere l'insieme complementare e l'insieme intersezione; classificare in base a più attributi; uso del connettivo "e". • Distinguere enunciati logici e non; determinare il valore di verità in un enunciato • Rappresentare, classificare e interpretare semplici	usare le misure convenzionali di superficie. • Saper calcolare l'area delle principali figure geometriche. • Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni grafiche. • In contesti diversi individuare relazioni significative (certo, possibile, impossibile, V o F ?). • Raccogliere, classificare e rappresentare dati per realizzare indagini statistiche. • Comprendere l'opportunità di usare unità di misura convenzionali. • Usare il sistema metrico decimale per effettuare misurazioni. • Saper eseguire conversioni tra unità di misura.	• Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. • Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. Distinguere dati sovrabbondanti, mancanti ed impliciti in un testo problematico. • Risolvere problemi con termini aritmetici e non. Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione
--	---	--	--	---	---

			dati statistici per mezzo di rappresentazioni grafiche • Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili; intuire la probabilità di verificarsi di un evento.		aritmetica. Analizzare e confrontare raccolte di dati. Rappresentare graficamente dati ed elaborarli. Analizzare dati quantitativi e qualitativi • Analizzare valori di confronto (media, moda...).
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Legge e scrive i numeri naturali in base 10 fino a 20; ☐ Comprende il valore posizionale delle cifre; ☐ Comprende il valore e l'uso dello zero; ☐ Conosce i concetti di addizione e sottrazione (come resto e avvio al concetto di differenza) ☐ Conosce il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta; ☐ Esegue calcoli mentali e in colonna senza riporto e prestito; ☐ Usa correttamente gli indicatori topologici rispetto a se stessi e ad altri; ☐ Esegue spostamenti sul piano quadrettato; ☐ Riconosce regioni e confini; ☐ Riconosce nella realtà figure geometriche; ☐ Compie misurazioni con unità di misura nono convenzionali; ☐ Confronta misurazioni	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Descrive e rappresenta percorsi ☐ Riconosce nello spazio vissuto ritmi, sequenze e forme geometriche ☐ Passa dalla rappresentazione dello spazio vissuto alla rappresentazione sul piano e viceversa ☐ Riconosce i diversi tipi di linee ☐ Si avvia alla conoscenza del concetto di poligono e non poligono ☐ Costruisce oggetti ☐ Individua simmetrie in oggetti e figure date ☐ Sceglie, costruisce ed utilizza strumenti non convenzionali per effettuare misurazioni ☐ Mette in relazione il campione scelto con la misura della grandezza in questione ☐ Sa individuare relazioni ☐ Mette in relazione oggetti, figure e numeri. ☐ Sa distinguere situazioni certe e incerte.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Confronta, descrive e denomina oggetti di uso quotidiano e costruisce modelli che rappresentino figure geometriche ☐ Riconosce e denomina gli angoli ☐ Descrive gli elementi significativi di una figura (lati, angoli, altezze) ☐ Realizza e rappresenta con il disegno simmetrie ☐ Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e figure ☐ Ingrandisce e riduce semplici figure. ☐ Effettua misure dirette e indirette di grandezza (lunghezze, tempi, capacità...) e le esprime secondo unità di misura convenzionali. ☐ Sa individuare relazioni ☐ Mette in relazione oggetti, figure, numeri ☐ Sa organizzare una ricerca: reperire, organizzare e rappresentare dati.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Conoscere e operare con i numeri naturali e decimali oltre il 1000 (multipli e divisori) ☐ Esegue la divisione con divisore a due cifre ☐ Applica le proprietà delle 4 operazioni per eseguire calcoli mentali e scritti con numeri naturali e decimali ☐ Moltiplica e divide i numeri naturali e decimali per 10, 100 e 1000 ☐ Riconosce le frazioni decimali e le sa scrivere sotto forma di numero decimale e viceversa ☐ Calcola la frazione di un numero ☐ Riconosce frazioni complementari ed equivalenti. Confronta frazioni. ☐ Costruisce, disegna, descrive e misura ampiezze angolari ☐ Costruisce e disegna le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi (lati, angoli, altezza...) ☐ Riconosce ed effettua	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Conosce e opera con i numeri naturali e decimali (multipli, divisori e numeri primi). Criteri di divisibilità ☐ Padroneggia la piena strumentalità delle quattro operazioni con numeri interi e decimali ☐ Le potenze ☐ Comprende il significato dei numeri interi relativi e li rappresenta sulla retta ☐ Le espressioni aritmetiche ☐ Fa previsioni e controlla la correttezza del risultato di operazioni eseguite, anche con la calcolatrice ☐ Sa eseguire semplici operazioni tra frazioni ☐ Frazioni proprie, improprie e apparenti ☐ Dalla frazione alla percentuale e viceversa ☐ La percentuale e lo sconto ☐ Costruisce, disegna, descrive e misura ampiezze angolari ☐ Costruisce e disegna le principali figure geometriche individuando gli elementi

effettuate e stabilisce relazioni; ☐ Classifica in base a una proprietà concordata; ☐ Rappresenta classificazioni e sa interpretarle e confrontarle; ☐ Raccoglie informazioni e dati, li organizza e li rappresenta; ☐ Risolve problemi che richiedano l'uso dell'addizione e della sottrazione come resto e differenze.			traslazioni,simmetrie, rotazioni ☐ Calcola perimetri e aree nei triangoli e nei quadrilateri ☐ Utilizza il sistema di misura convenzionale per larghezza, massa, capacità, superficie e monete ☐ Attua semplici equivalenze tra una unità di misura ed un'altra ☐ Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue per la sua risoluzione ☐ Classifica e rappresenta i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo ☐ Riconosce eventi certi, possibili, impossibili, equiprobabili, più probabili, meno probabili.	significativi (lati, angoli, altezza...) ☐ Riconosce ed effettua traslazioni,simmetrie, rotazioni ☐ Conosce il concetto di congruenza, isoperimetria e di equiestensione ☐ Costruisce modelli in scala ☐ Calcola perimetri e aree nei triangoli e nei quadrilateri ☐ Utilizza il sistema di misura convenzionale per larghezza, massa, capacità, superficie e monete ☐ Attua semplici equivalenze tra una unità di misura ed un'altra ☐ Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue per la sua risoluzione ☐ Organizza un percorso di soluzione e lo esplicita attraverso parole, schemi o diagramma. ☐ Costruisce e disegna le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi (lati, angoli, altezza...) ☐ Riconosce ed effettua traslazioni, simmetrie, rotazioni ☐ Costruisce modelli in scala ☐ Calcola perimetri e aree nei poligoni regolari e non ☐ Misura figure solide ☐ Padroneggia i sistemi di misura convenzionali
--	--	--	---	---

				☐ Attua equivalenze tra una unità di misura e un'altra ☐ Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue per la sua risoluzione ☐ Organizza un percorso di soluzione e lo esplicita attraverso parole, schemi o diagrammi ☐ Dimostra la validità di un'ipotesi formulata attraverso verifiche ☐ Classifica e rappresenta i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo ☐ Osserva e descrive un grafico usando moda, mediana e media aritmetica ☐ Riconosce eventi certi, possibili, impossibili, equiprobabili, più probabili, meno probabili.
--	--	--	--	---

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Competene chiave europee		competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTIE MATERIALI / TRASFOMAZIONI	• Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni. • Attraverso manipolazioni, identificare alcu-ni materiali e riflettere sulla loro origine. • Elencare le caratte-ristiche di alcuni corpi, le parti che li compongono e le loro funzioni.	• Osservare, manipolare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, scoprire la differenza tra solido e liquido e realizzare semplici esperienze con l’acqua e altre sostanze. • Confrontare oggetti per ricavarne somiglianze e differenze e per clas-sificarli in base a: materiali, caratteristiche comuni e una data una relazione d'ordine. • Riconoscere in situa-zioni vissute il verifi-carsi di fenomeni (so-lidificazione dell’acqua ecc.).	• Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d’uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appro-priati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici feno-meni della vita quo-tidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	• Riconoscere in fenomeni osservati gli stati della materia e i passaggi di stato. • Intuire il concetto di energia e descriverne alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili. • Usare semplici strumenti di misura arbitrari o convenzionali. • Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); osservare miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni, terreni di diverse composizioni (sabbiosi, argillosi ecc.).	• Individuare, nell’osser-vazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimen-sioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movi-mento, pressione, tempe-ratura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la tra-sparenza, la densità, ecc.;

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Realizzare in classe la semina di una piantina e osservarne il ciclo vitale. • Osservare i cambiamenti ciclici stagionali.	• Realizzare in classe la semina di diverse piante, osservarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo e riconoscere le parti principali. • Riflettere sugli usi dell'acqua. • Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali ad opera della natura (sole, agenti atmosferici, acqua, ecc.).	• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	• Utilizzare opportunamente i diversi sensi e alcuni strumenti da laboratorio o di facile reperibilità per osservare e descrivere alcuni fenomeni ed eseguire semplici esperimenti. • Riconoscere nell'ambiente la presenza e l'importanza di aria, acqua e terreni diversi e individuarne proprietà e caratteristiche. • Osservare il moto apparente del Sole e riconoscerlo come effetto dei moti reali della Terra.	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
--	---	---	---	--	--

L' UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE

- Intuire la differenza tra viventi e non viventi, descriverne le caratteristiche fondamentali e riconoscerli nel proprio ambiente di vita.
- Distinguere animali e vegetali.
- Riconoscere negli animali il bisogno di muoversi e distinguere i diversi modi di farlo.

- Riconoscere elementi naturali e fenomeni atmosferici nel proprio ambiente di vita.
- Riconoscere i bisogni del proprio corpo.
- Riconoscere negli animali il bisogno di nutrirsi e eseguire semplici classificazioni in base al loro tipo di alimentazione (erbivori, carnivori ed onnivori).

- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

- Individuare alcune funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie.
- Individuare il rapporto di interdipendenza tra viventi e non viventi, acquisire il concetto di ecosistema e confrontare diversi ecosistemi del pianeta Terra.
- Classificare gli organismi animali e vegetali in base a una data caratteristica (riproduzione, respirazione, nutrizione ecc.).
- Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo e natura, riflettendo sulle trasformazioni dovute all'intervento umano sull'ambiente.

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

					realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
--	--	--	--	--	---

DISCIPLINA: SCIENZE				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi per individuarne le proprietà, classificarle e ordinarle. ☐ Osserva elementi del mondo naturale e artificiale seguendo informazioni e semplici procedure. ☐ Riconosce le parti di un oggetto e le principali funzioni. ☐ Coglie semplici trasformazioni in un ambiente. ☐ Adotta comportamenti consapevoli e corretti nei confronti dell'ambiente.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Coglie somiglianze e differenze nei materiali e delle loro trasformazioni ☐ Classifica elementi naturali in base alle loro principali caratteristiche. ☐ Conosce e descrive ambienti e cicli naturali ☐ Conosce le differenze fra esseri viventi e non viventi. ☐ Conosce i principali bisogni del proprio corpo e adotta comportamenti adeguati a tutela del proprio e altrui benessere.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Conosce qualità e proprietà di elementi naturali e artificiali ☐ Confronta oggetti e fenomeni utilizzando le unità di misura delle grandezze fondamentali ☐ Osserva e descrive fenomeni atmosferici ☐ Individua catene e reti alimentari ☐ Comprende il rapporto uomo e natura.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Conosce le caratteristiche dei liquidi, dei solidi e dei gas e i loro cambiamenti di stato. ☐ Sa misurare materiali, oggetti e organismi. ☐ Riconosce le strutture fondamentali degli esseri viventi, individuandone differenze e somiglianze ☐ Sa riconoscere in un ambiente gli elementi naturali e artificiali. ☐ Conosce l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Raccoglie e rappresenta i dati di un'esperienza ☐ Esegue semplici esperimenti seguendo le indicazioni date ☐ Conosce il funzionamento del corpo umano e la relazione fra i vari apparati e sistemi. ☐ Conosce l'importanza dell'equilibrio tra individuo e ambiente. ☐ Sa riconoscere pericoli e attuare misure di prevenzione anche attraverso una corretta educazione alimentare e motoria.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
RICEZIONE E PRODUZIONE	• Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali per improvvisare o per riprodurre sonorità. • Riprodurre semplici canzoni e filastrocche individualmente e insieme agli altri. • Ascoltare e discriminare diversi eventi sonori (versi degli animali, fenomeni atmosferici ecc.). • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con i movimenti o con le parole.	• Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali, rispettando le indicazioni date. • Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti. • Consolidare la capacità di ascoltare, discriminare e interpretare suoni naturali e tecnologici. • Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale e tradurlo in parola, azione motoria e segno grafico.	• Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti ed eseguire in gruppo semplici brani vocali. • Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. • Ascoltare brani musicali di differenti repertori ed utilizzarli durante le proprie attività espressive. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali. • Intonare canti di vario genere e provenienza. • Utilizzare elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche o per accompagnare i canti.	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio

				• Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri (durata, altezza, ecc.) e conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia ecc.). • Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale. • Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, pubblicità ecc.	musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
--	--	--	--	--	---

DISCIPLINA: MUSICA				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Usa la voce per riprodurre un semplice canto ☐ Coordina la produzione vocale a gesti motori ☐ Esegue collettivamente una semplice danza ☐ Percepisce il contrasto suono silenzio ☐ Legge ed esegue sequenze di suoni e silenzi ☐ Sa ascoltare un semplice brano musicale e coglierne elementi costitutivi ☐ Riconosce e classifica i suoni di oggetti sonori ☐ Discrimina i suoni della voce e degli strumenti in relazione al timbro, all'altezza, all'intensità, alla durata ☐ Usa lo strumentario ritmico per riprodurre fatti sonori e semplici strutture ritmiche ☐ Inventa un codice per rappresentare sequenze ritmiche.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA - Discrimina suoni e rumori dell'ambiente in base ai parametri del suono ☐ Sa ascoltare un semplice brano musicale e coglierne elementi costitutivi e la struttura ☐ Inventa un codice gestuale in relazione all'intensità, al timbro e all'altezza ☐ Esegue in gruppo semplici brani vocali sotto direzione gestuale ☐ Percepisce e interpreta a livello corporeo-gestuale le caratteristiche formali di un brano precedentemente ascoltato ☐ Percepisce e interpreta a livello grafico-pittorico le caratteristiche formali di un brano precedentemente ascoltato.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ☐ Inventa e costruisce semplici strumenti musicali ☐ Esegue giochi musicali con gli strumenti costruiti ☐ Inventa ed esegue semplici ritmi con gli strumenti realizzati ☐ Costruisce e legge una partitura ritmica informale ☐ Traduce in notazione convenzionale la simbolizzazione utilizzata per le cellule ritmiche già conosciute ☐ Sonorizza un testo ☐ Accompagna un brano musicale con strumenti ritmici.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA ☐ Usa voce, gesti e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzioni sonoro-musicale ☐ Realizza delle successioni ritmiche utilizzando voce, gesti e strumenti ☐ Decodifica i più semplici elementi della grafia musicale ☐ Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione ☐ Riconosce diversi generi musicali	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di culture, tempi e luoghi diversi ☐ Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere e provenienza ☐ Crea e/o esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione ☐ Sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; ☐ Applica varie strategie.

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare. - Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.	- Esprimere le proprie emozioni utilizzando forme e colori e orientandosi nello spazio grafico. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche utilizzando materiali e tecniche diverse: matite, pastelli, pennarelli, pastelli a cera, materiali di riciclo.	- Esprimersi usando creativamente i colori primari e secondari. - Sperimentare miscugli fra materiali e colori diversi e realizzare creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore. - Acquisire la nozione di sfondo e primo piano ed utilizzarla per realizzare produzioni grafiche.	- Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per fini espressivi (colori a tempera, tecnica del collage e dello strappo, uso di materiali di recupero, ecc.). - Costruire creativamente oggetti per particolari ricorrenze (es. addobbi natalizi, maschere di carnevale, ecc.). - Utilizzare il computer per creare immagini e realizzare fotomontaggi.	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo ecc.). • Riconoscere attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine.	• Osservare immagini e individuarne gli aspetti significativi. • Individuare alcune caratteristiche relative al colore di un'immagine: la tonalità, il chiaro, lo scuro. • Ricercare, osservare e comprendere immagini tematiche legate alla propria esperienza (le stagioni, la natura, feste e ricorrenze).	• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. • Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo. • Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni riflessioni.	• Esaminare e descrivere in maniera globale ed analitica un'immagine, individuandovi gli elementi del linguaggio grafico-pittorico (colore, punto, linea). • Riconoscere una forma d'arte nel linguaggio del fumetto, individuarne le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative e decodificarne in forma elementare i diversi significati.	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
---	---	---	---	---	--

COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D' ARTE	• Osservare un dipinto e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.	• Osservare un dipinto e individuarne gli aspetti significativi e le principali caratteristiche relative all'uso del colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro.	• Realizzare in forma elementare l'analisi espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte, riconoscendo l'uso e le caratteristiche del colore, la distribuzione degli elementi decorativi sulla superficie grafica. • Identificare nel proprio ambiente di vita i principali monumenti.	• Individuare i diversi piani di un paesaggio dipinto e identificarne le differenze con un paesaggio fotografico. • Individuare diversi generi artistici (ritratto, paesaggio ecc.). • Operare una semplice classificazione dei beni artistico-culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
---	--	--	--	---	---

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA • sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato; • colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore; • sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA • sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; • sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; • sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA • sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente • sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; • sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA • sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA • sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre ecc.); riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. • Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fino ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	• Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare condotte motorie sempre più complesse eseguendo percorsi nello spazio modulando lo sforzo e la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.	• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	• Organizzare condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico, con impiego consapevole delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). • Eseguire azioni motorie di vario tipo anche con l'uso di attrezzi, consolidando le proprie capacità di anticipazione, reazione, orientamento.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO	• Utilizzare il linguaggio dei gesti per rappresentare con il corpo filastrocche, poesie, canti. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazioni. • Utilizzare il proprio corpo per realizzare giochi imitativi, mimico-gestuali ed espressivi su stimolo verbale, gestuale, iconico e sonoro-musicale.	•Sperimentare in forma semplificata diverse gestualità tecniche ed utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d'animo ed emozioni. •Utilizzare strutture ritmiche per elaborare facili sequenze di movimento e per realizzare semplici attività di danza.	• Utilizzare i gesti e le diverse modalità espressive e corporee per rappresentare emozioni, situazioni reali e fantastiche e per comunicare messaggi. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze ritmiche di movimento e riprodurre danze popolari e semplici coreografie.	•Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. • Comprendere e rispettare indicazioni e regole.	• Partecipare a giochi di gruppo assumendo responsabilità e ruolo in rapporto alle proprie possibilità. • Realizzare giochi motori di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi, comprendendone e rispettandone le regole .	•Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di molteplici giochi di movimento e pre-sportivi . •Cooperare ed interagire positivamente con gli altri comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Partecipare a giochi propedeutici ad alcuni sport (minivolley, minibasket...), comprendendone progressivamente le regole. • Collaborare, confrontarsi e gareggiare in competizioni costruttive, accettando l'arbitraggio, la sconfitta, i ruoli. • Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	•Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. •Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. •Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. •Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.	• Conoscere le principali norme per la sicurezza propria e dei compagni in palestra e nei vari ambienti di vita ed assumere comportamenti adeguati. • Assumere corretti atteggiamenti igienici e alimentari.	• Muoversi nell’ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	• Conoscere le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni ed assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riflettere sul rapporto tra l’alimentazione, lo sport e il benessere psico-fisico e assumere corretti comportamenti igienici, salutistici ed alimentari.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.
---	--	---	---	--	---

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

EVIDENZE OSSERVABILI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA Sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; • Sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base. • rispetta le regole di gioco; • comunica attraverso il corpo e movimento in modo personale e spontaneo.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA • sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; • sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico. sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; • rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra ; • comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni in modo personale e originale.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA • sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; • sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico . • applica correttamente le regole dei giochi di movimento e presportivi cooperando con gli altri; • utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA • sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie. • sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri manifestando senso di responsabilità; • sa assumere in forma consapevole e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA • sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; • sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.. • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispetta le regole nella competizione sportiva; • sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. • Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	Conoscere e usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, e funzioni. Riconoscere le principali parti del computer. Avviare ad una prima forma di conoscenza del computer.	Descrivere con parole e rappresentazioni elementi del mondo artificiale. • Distinguere oggetti e coglierne le differenze per forma, materiali e funzioni. • Raccontare storie di oggetti e i loro processi inserendoli in contesti di storia personale e saperli collocare nel contesto d'uso. • Conoscere le parti del computer, utilizzare semplici programmi.	Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici rilevandone le proprietà percettive • Rilevare la relazione, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano • Realizzare modelli di manufatti indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione • Adoperare linguaggi semplici di rappresentazione grafica-iconica Scrivere brevi e semplici brani utilizzando la videoscrittura e un buon correttore ortografico e grammaticale • Inserire nei testi le immagini realizzate • Consultare semplici software multimediali	Distinguere la tecnologia dalle scienze. • Comprendere la storicità delle applicazioni tecnologiche. • Conoscere l'applicazione di alcune conoscenze scientifiche alla tecnologia dei trasporti. • Sperimentare l'applicazione di alcune conoscenze scientifiche in tecnologia. • Trasferire le conoscenze scientifico-tecnologiche acquisite alla realtà osservata nella vita di tutti i giorni. • Conoscere ed utilizzare le funzioni di base della	Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici rilevandone le proprietà percettive. Rilevare la relazione, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano Realizzare modelli di manufatti indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione. Adoperare linguaggi semplici di rappresentazione grafico-iconica. Utilizzare la videoscrittura e la videografica per scrivere semplici brani. Saper usare un correttore ortografico e grammaticale. Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. Conoscere le procedure per accedere al software

				videoscrittura. • Conoscere semplici programmi informatici	di Grafica. Esplorare i software Paint e Word. Inserire nei testi le immagini realizzate. Attivare il collegamento ad Internet. Consultare semplici software multimediali (enciclopedie, CD...)
--	--	--	--	---	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA ☐ Osserva l'ambiente circostante e classifica i principali materiali degli oggetti che lo circondano. ☐ Conosce e descrive il funzionamento essenziale di strumenti di uso quotidiano.	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA ☐ Osserva l'ambiente circostante e classifica i principali materiali degli oggetti che lo circondano. ☐ Conosce e descrive il funzionamento essenziale di strumenti di uso quotidiano	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano come artefatti; è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento ed i criteri d'uso; riconosce ed identifica, nell'ambiente che lo circonda, oggetti e trasformazioni di tipo artificiale; produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. osserva e descrive oggetti e materiali; formula domande anche sulla base di ipotesi personali;	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA Riconosce e identifica nell'ambiente che li circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale Discrimina tra elementi naturali e artefatti tecnologici; Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; Inizia a produrre semplici esperimenti per testare ciò che ha studiato nel volume.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA ☐ Descrive la funzione e la struttura di apparecchi elettronici. ☐ Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ☐ Utilizza la corretta procedura per la realizzazione di un prodotto determinato.

RELIGIONE

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico ed umano della società italiana; per questo l'insegnamento della religione cattolica, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla religione stessa. La proposta educativa dell'insegnamento della Religione cattolica consistente nella risposta cristiano-cattolica ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana (ricerca identitaria, vita di relazione, complessità del reale, scelte di valore, origine e fine della vita, radicali domande di senso...), sarà offerta nel rispetto del processo di crescita della persona e con modalità diversificate a seconda della specifica fascia d'età, approfondendo le implicazioni antropologiche, sociali e valoriali, e promuovendo la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

In tal senso esso si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli allievi a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione sapienziale e unitaria della realtà.

Decreto Presidente della Repubblica 11 febbraio 2010.

Accordi concordatari - Traguardi definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Riconoscere nell'ambiente che ci circonda le opere di Dio Creatore. Conoscere il Natale come festa della nascita di Gesù, dono di Dio agli uomini di tutto il mondo. Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù e i primi amici, Cogliere i segni cristiani della Pasqua Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio	Comprendere che la Chiesa è, fin dalle origini, una comunità che accoglie, vive e annuncia il messaggio di Gesù, mettendosi al servizio dei più bisognosi. Cogliere, attraverso alcune pagine degli "Atti degli Apostoli" la vita della Chiesa delle origini.	-Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso che si pone -Conoscere le risposte sull'origine del mondo delle antiche civiltà attraverso i miti -Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato all'uomo -Sapere che i cristiani hanno riconosciuto in Gesù il Messia annunciato dai profeti -Cogliere e riconoscere i segni religiosi del mondo nell'esperienza della festa del Natale -Conoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza -Conoscere la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore	-Conoscere, attraverso il Vangelo, la vita, le opere e soprattutto il messaggio di Gesù Cristo, Figlio di Dio, Salvatore -Conoscere la Palestina: la sua storia, le sue tradizioni sociali, culturali e politiche -Conoscere il cristianesimo e le grandi religioni: origini e sviluppo -Conoscenza della Bibbia e dei testi sacri delle grandi religioni -Conoscenza e lettura di fonti bibliche ed extra-bibliche che parlano di Gesù personaggio storico -conoscenza e lettura di notizie e informazioni riguardanti la formazione dei Vangeli -ricerca e conoscenza di notizie riguardanti i quattro evangelisti (vita e simboli) -rappresentazioni e produzioni personali circa i vangeli e i loro simboli	-Conoscere l'esperienza della novità del cristianesimo come fondamento della società -Riconoscere l'apporto che la diffusione del vangelo ha dato alla società e alla vita di ogni persona -Conoscere la storia della Chiesa primitiva e dei suoi martiri -Conoscere che l'incarnazione del Figlio di Dio è la più grande novità che il cristianesimo introduce nella storia -Conoscere le principali tappe della storia della Chiesa medievale e moderna -Conoscere il Monachesimo -Conoscere lo scisma d'Oriente -Conoscere la Riforma protestante e il Concilio di Trento

		di Dio e del prossimo -Scoprire come veniva celebrata la S. Messa dalle prime comunità cristiane e saperla mettere a confronto con la Messa di oggi	-ricerca e lettura di notizie riguardanti la Palestina -conoscenza della Bibbia ed in particolar modo del NT (Vangeli e Atti) -conoscenza della Palestina oggi -comprendere che, per i cristiani, la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso Suo Figlio Gesù -Conoscere Gesù, il Signore, che rivela il regno di Dio con parole e azioni -Riconoscere i segni e i simboli del Cristianesimo anche nell'arte -Riconoscere nel messaggio d'amore di Gesù i valori che regolano l'armonia del vivere insieme -Conoscere i segni e i simboli delle tradizioni pasquali	-Conoscere il rinnovamento portato dai santi del post concilio Tridentino -Conoscere il Concilio Vaticano II -Conoscere segni e simboli delle principali religioni -Conoscere i testi sacri delle grandi religioni -Conoscere l'ecumenismo e il dialogo interreligioso -Riconoscere nell'ebraismo le radici della religione cristiana -Conoscere la Tanak, la Bibbia ebraica e le principali note circa il popolo di Israele -Conoscere i punti fondanti dell'islam
--	--	---	--	---

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE				
EVIDENZE OSSERVABILI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA 1. Partecipa con gioia sviluppando il senso di appartenenza. 2. Riflette sulla creazione. 3. Conosce e sperimenta espressioni di preghiera	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA 1. Partecipa con gioia sviluppando il senso di appartenenza. 2. Riflette sulla creazione. 3. Conosce e sperimenta espressioni di preghiera	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 1. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica; 2. Riconoscere ed usare i linguaggi propri della religione cattolica; 3. Essere capaci di riferirsi alla Bibbia ed agli altri documenti della religione cattolica, utilizzandoli correttamente; 4. Saper riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nella esistenza delle persone e nella storia della umanità.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA 1. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica; 2. Riconoscere ed usare i linguaggi propri della religione cattolica; 3. Essere capaci di riferirsi alla Bibbia ed agli altri documenti della religione cattolica, utilizzandoli correttamente; 4. Saper riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nella esistenza delle persone e nella storia della umanità.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 1. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica; 2. Riconoscere ed usare i linguaggi propri della religione cattolica; 3. Essere capaci di riferirsi alla Bibbia ed agli altri documenti della religione cattolica, utilizzandoli correttamente; 4. Saper riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nella esistenza delle persone e nella storia della umanità.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza alfabetica funzionale

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare semplici consegne ed adeguarvi il proprio comportamento - Comprendere e riferire, attraverso domande-guida, i contenuti essenziali relativi a semplici testi - Intervenire in una conversazione e/o rispondere a domande con la guida dell'insegnante - Utilizzare il linguaggio verbale e non verbale per comunicare	-Ascoltare vari tipi di messaggio comunicativo orale: fiabe e racconti - Ascoltare semplici consegne ed adeguarvi il proprio comportamento - Utilizzare il linguaggio verbale per comunicare semplici esperienze personali. - Organizzare l'esposizione tenendo conto dell'ordine temporale degli avvenimenti a cui si fa	- Ascoltare vari tipi di messaggio comunicativo orale: fiabe, favole, racconti ed "istruzioni" - Ascoltare consegne ed adeguarvi il proprio comportamento - Utilizzare il linguaggio verbale per comunicare esperienze personali - Intervenire in una conversazione in modo pertinente - Comprendere testi ascoltati individuandone	- Partecipare alle conversazioni in modo pertinente. - Ascoltare e comprendere il contenuto globale di vari testi	-Ascoltare e comprendere varie tipologie testuali con strutture lineari: narrativi, informativi, regolativi, descrittivi cogliendone le informazioni esplicite -Riconoscere la struttura dei vari tipi di testo -Esprimere attraverso il parlato, spontaneo o parzialmente pianificato, proprie opinioni, stati d'animo, affetti

	semplici esperienze personali	riferimento e utilizzando gli indicatori temporali (prima, poi, successivamente, infine) - Comprendere e riferire i contenuti essenziali relativi a semplici testi ascoltati - Esprimersi con semplici pensieri rispettando le concordanze di genere e numero - Intervenire in una conversazione e/o rispondere a domande rispettando l'argomento generale di discussione	gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi)		- Riferire oralmente testi letti o ascoltati con l'ausilio di domande guida - Esporre in modo essenziale e con linguaggio semplice, un argomento di studio
LETTURA	Riconoscere la corrispondenza fonema/ grafema in stampato maiuscolo - Leggere semplici frasi scritte in stampato	- Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo	-Leggere con correttezza e sufficiente scorrevolezza brevi testi di genere diverso rispettando i segni della punteggiatura	- Leggere, comprendere ed esporre oralmente tipologie testuali diverse. - Individuare le sequenze testuali e coglierne l'idea	- Leggere brevi testi di genere diverso (testi informativi, regolativi, descrittivi, fumetti ...) - Utilizzare forme di lettura

	maiuscolo		- Individuare gli elementi essenziali di un testo letto (personaggi, luoghi, tempi)	centrale..	diverse, ad alta voce, silenziosa, a più voci rispettando i segni della punteggiatura
SCRITTURA	Copiare parole e semplici frasi in stampato maiuscolo - Scrivere autonomamente parole bisillabe piane - Scrivere correttamente, sotto dettatura, semplici parole bisillabe/trisillabe piane	- Copiare brevi testi nei tre caratteri - Scrivere correttamente, sotto dettatura, parole bisillabe e trisillabe piane	-Copiare correttamente da libri e dalla lavagna - Scrivere, sotto dettatura, un semplice testo rispettando le principali convenzioni ortografiche - Produrre semplici testi descrittivi e narrativi con l'aiuto di schemi	- Scrivere, sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. - Produrre semplici testi con l'aiuto di schemi.	-Produrre semplici testi - Applicare strategie per giungere alla sintesi guidata di un testo
LESSICO E GRAMMATICA			-Conoscere e saper utilizzare le principali convenzioni ortografiche (accento, apostrofo, uso delle maiuscole, divisione in sillabe) - Riconoscere la frase minima - Riconoscere le	- Attivare semplici ricerche su parole utilizzando il dizionario - Distinguere il discorso diretto ed indiretto. - Riconoscere la funzione delle principali parti variabili ed invariabili del discorso e saperle	-Conoscere e saper utilizzare le convenzioni ortografiche - Riconoscere la frase minima e la distingue dalle espansioni - Usare i principali segni di punteggiatura - Riconoscere le principali parti del discorso:

			principali parti del discorso: nomi comuni e propri, articoli determinativi e indeterminativi, aggettivi qualificativi. - Riconoscere ed utilizzare i verbi nei tempi presente, passato, futuro - Concordare tra loro nome, articoli e verbi	analizzare.	nome, articolo, verbo - Riconoscere ed utilizzare i verbi nel modo indicativo - Attivare semplici ricerche su parole utilizzando il dizionario
--	--	--	---	-------------	--

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
NUMERI	Entro la decina: - usare il numero per contare raggruppamenti di oggetti - contare in ordine progressivo - leggere e scrivere i numeri naturali - operare semplici addizioni e sottrazioni a	Entro il 20 - usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti - leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere - rappresentare il valore posizionale delle	-Contare oralmente in modo progressivo e regressivo entro il cento -Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro il cento -Leggere e scrivere i numeri naturali sia in lettere che in	- Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 1000 - Intuire il concetto di frazione - Raggruppare, contare e memorizzare le tabelline mediante la costruzione della tavola pitagorica.	Oltre il migliaio: - leggere e scrivere i numeri naturali e decimali (decimi e centesimi) sia in cifre, sia in lettere - rappresentare il valore posizionale delle cifre - contare in

	livello manipolativo, con materiale strutturato	cifre usando l'abaco - contare in ordine progressivo e regressivo - eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio - intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta - raggruppare e contare (per 2, per 3....) - eseguire moltiplicazioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato	cifre entro il cento -Eseguire, con i numeri naturali, addizioni in colonna con un cambio (dalle unità alle decine) -Eseguire sottrazioni con un prestito (dalle decine alle unità) -Raggruppare, contare e memorizzare le numerazioni -Utilizzare la tavola pitagorica -Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore senza il cambio -Eseguire divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato -Intuire il concetto di divisione come ripartizione -Risolvere		ordine progressivo e regressivo i numeri naturali - eseguire le quattro operazioni con numeri interi - utilizzare i numeri decimali in situazioni concrete -utilizzare le principali proprietà delle quattro operazioni - acquisire il concetto di frazione - operare con le frazioni proprie con rappresentazioni e situazioni concrete
--	--	---	--	--	---

			semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana -Leggere e comprendere il testo di un semplice problema matematico -Cogliere le informazioni relative al problema e individuarne i dati -Risolvere problemi con una domanda ed un'operazione anche attraverso una rappresentazione grafica.		
SPAZIO E FIGURE	- Localizzare oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori)	-Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee: orizzontali, verticali, spezzate, curve, miste - Acquisire il concetto di regione e confine	-Conoscere le principali figure geometriche piane e solide e ritrovarle nell'esperienza dell'ambiente -Riconoscere e classificare le linee	Costruire e disegnare le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi (lati, angoli) - Calcolare il perimetro nei triangoli e nei quadrilateri . - Intuire il	-Riconoscere e rappresentare i principali poligoni - Analizzare i principali elementi delle figure geometriche piane - Individuare gli angoli in figure

		- Eseguire un percorso seguendo semplici istruzioni - Riconoscere le principali figure geometriche piane		concetto di superficie.	note - Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro e l'area
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Compiere confronti diretti di grandezze - Classificare e raggruppare oggetti secondo un attributo - Acquisire il concetto di pochi, tanti, niente - Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi	-Classificare e raggruppare oggetti secondo uno o due attributi - Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana - Applicare il concetto di addizione e sottrazione per risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando materiali e rappresentazioni grafiche -Compiere confronti diretti di grandezze	-Compiere confronti diretti di grandezze - Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non. -Compiere semplici rilevamenti statistici in situazioni tratte dalla vita quotidiana, in casa e a scuola -Leggere semplici rappresentazioni statistiche ed intuire le	- Conoscere le unità di misura in situazioni concrete. -Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana -Utilizzare rappresentazioni grafiche per risolvere semplici situazioni problematiche relative alle quattro operazioni.	-Classificare in semplici situazioni oggetti, numeri e principali figure geometriche piane - Leggere e rappresentare semplici relazioni in tabelle o piano cartesiano - Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana - Leggere e comprendere il testo di semplici situazioni problematiche relative alle

		- Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è possibile o impossibile	informazioni essenziali.		quattro operazioni - Risolvere problemi di diversa tipologia: compravendita e misura Conoscere l'euro ed operare in semplici situazioni di spesa - Usare le unità di misura di lunghezza, peso e capacità - Utilizzare i principali multipli e sottomultipli delle varie unità di misura ed eseguire semplici equivalenze -Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni
--	--	--	--------------------------	--	--

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza multilinguistica

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
LISTENING	- Comprendere e rispondere ad un saluto	- Comprendere e rispondere ad un saluto	- Comprendere e rispondere ad un saluto	- Ascoltare e comprendere semplici messaggi;	- Comprendere semplici e chiari messaggi.
SPEAKING			- Comprendere e chiedere l'età	- Sostenere una facile conversazione con lessico e strutture di base	- Interagire con brevi risposte in semplici scambi dialogici relativi alle informazioni personali
READING	- Dire e chiedere il nome delle persone	- Presentarsi e chiedere il nome delle persone - Ripetere brevi filastrocche e canzoni - Contare fino a dieci	- Ripetere brevi canzoni	- Leggere e comprendere brevi e semplici consegne	- Leggere brevi messaggi, e dialoghi con lessico e strutture noti
WRITING		- Conoscere il nome di alcuni colori -Copiare le parole in Lingua 2	- Conoscere il nome dei colori, di alcuni animali, numeri -Collegare parole e immagini	- Scrivere frasi seguendo un modello dato.	- Riconoscere

					i pronomi personali soggetto
--	--	--	--	--	------------------------------------

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto) avendo come riferimento se stessi	- Riconoscere elementi fissi e mobili di uno spazio - Riconoscere elementi fisici ed antropici di un paesaggio - Organizzare e leggere un percorso in un spazio vissuto.	-Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto. - Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio, tra di loro e rispetto a sé. - Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda. - Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	- Orientarsi nello spazio circostante - Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi naturali e antropici anche con l'ausilio di domande guida -Riferire in modo sufficientemente chiaro semplici contenuti di un testo	• Individuare sulla carta geografica le Regioni d'Italia, a partire dalla propria • Delineare le principali caratteristiche della propria regione • Delineare le caratteristiche principali delle altre regioni

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Porre in ordine temporale 2/3 sequenze - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari (giorno e notte)	-Acquisire il concetto di successione collocando nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando i relativi indicatori temporali (prima, dopo, successivamente, infine...) - Riordinare sequenze di un racconto. - Porre in ordine temporale più sequenze relative alle proprie esperienze. - Collocare gli eventi della propria giornata nella linea del tempo - Conoscere i nomi dei giorni	-Capire che la “ fonte” permette di ricostruire avvenimenti passati - Intuire i vari tipi di “fonte” - Consolidare il concetto di successione collocando nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando i relativi indicatori temporali - Applicare nell’analisi di situazioni concrete il concetto di contemporaneità - Avviare alla acquisizione del concetto di periodizzazione	-Distinguere vari tipi di fonti. -Conoscere gli eventi principali relativi alle civiltà studiate e saperli collocare sulla linea del tempo.	- Ricavare informazioni da semplici fonti • Ricostruire eventi del passato muovendo da situazioni del presente • Conoscere gli eventi principali relativi alle civiltà studiate e saperli collocare sulla linea del tempo per coglierne concretamente rapporti di successione e di contemporaneità • Conoscere le caratteristiche peculiari di alcune civiltà dai Greci ai Romani

		della settimana e dei mesi - Osservare in situazioni concrete il concetto di contemporaneità	(concetto di durata) - Avviare all'acquisizione di contenuti di tipo storico : dalla nascita della Terra all'homo sapiens sapiens		
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L' UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE.	- Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi/ ambienti legati al proprio contesto esperienziale -Raggruppare elementi in base al colore, alla forma e alla dimensione -Avviare all'osservazione dei fenomeni atmosferici e stagionali -Distinguere un essere vivente e non vivente	-Acquisire la capacità di osservare e porre domande - Confrontare elementi dell'ambiente per individuarne somiglianze e differenze	-Osservare e classificare materiali naturali ed artificiali - Conoscere e descrivere le parti essenziali di piante, animali e oggetti. - Avviare al rispetto dell'ambiente in cui il bambino vive	- Acquisire la capacità di osservare e porre semplici domande - Descrivere il ciclo vitale degli esseri viventi -Conoscere l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente	-Acquisire la capacità di osservare e porre domande - Effettuare esperimenti guidati inerenti fenomeni fisici e biologici - Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni

			- Classificare esseri viventi e non viventi		- Educare al rispetto delle principali norme igieniche ed alimentari
--	--	--	---	--	---

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza in materia di cittadinanza					
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO					
NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Conoscere e rispettare le principali regole di comportamento - Avviarsi alla comprensione del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle all'interno delle occasioni di gioco	-Conoscere gli elementi essenziali dell'ambiente circostante e adottare comportamenti idonei alla propria e all'altrui sicurezza - Conoscere e rispettare le principali regole di comportamento - Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle occasioni gioco	-Mette in atto comportamenti di autocontrollo e di responsabilità personale - Partecipa ad attività di gruppo, nel rispetto delle regole condivise - Si avvia allo sviluppo di un sentimento di rispetto dell'altro, attraverso il dialogo e l'accettazione delle diversità.	- Sviluppare atteggiamenti di autocontrollo e responsabilità personale. - Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti di se stesso, degli altri e dell'ambiente. - Partecipare a giochi e ad attività collaborative.	-Delineare, attraverso l'acquisizione dei concetti di base, le caratteristiche principali delle forme di governo ricorrenti nelle società (democrazia, monarchia, repubblica ...) - Riconoscere e rispettare i principali valori della Costituzione Italiana - Esplicitare, nel quotidiano, l'interiorizzazione del principio etico della responsabilità personale e della legalità

DISCIPLINA: TECNOLOGIA					
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria					
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO					
NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Osservare e classificare oggetti di uso comune in base alle loro funzioni	-Classificare materiali in base a caratteristiche evidenti - Accendere e spegnere un PC con le procedure canoniche	-Realizzare manufatti di uso comune - Osservare ed analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune classificandoli in base alle loro funzioni - Utilizzare il PC con semplici software	- Osservare ed analizzare gli oggetti e gli strumenti di uso comune classificandoli in base al materiale e alle loro funzioni. - Discriminare tra elementi naturali e artefatti tecnologici. - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	-Acquisire la capacità di osservare e porre domande - Effettuare esperimenti guidati inerenti fenomeni fisici e biologici - Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni - Educare al rispetto delle principali norme igieniche ed alimentari

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE					
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale					
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO					
NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo - Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo - Riconoscere la necessità di regole anche in un contesto di gioco - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, anche se in modo non sempre consapevole, stati d'animo e pensieri	-Potenziare la coordinazione motoria in varie situazioni - Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio (eseguire una marcia, una danza....) - Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo	- Coordina e utilizza i diversi schemi motori. -Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Assume comportamenti adeguati rispetto alla sicurezza propria e altrui.	-Acquisire un progressivo controllo del comportamento motorio e potenziare le capacità di coordinamento - Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni - Rispettare le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale

			e situazioni		
--	--	--	--------------	--	--

DISCIPLINA: MUSICA					
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale					
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO					
:NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali - Eseguire per imitazione semplici canti	- Eseguire per imitazione, semplici canti e brani - Ascoltare brani di genere diverso	-Discriminare suoni e rumori dell’ambiente -Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo. - Ascoltare brani di genere diverso	- Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo - Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione,e nella drammatizzazione di testi verbali. - Ascoltare brani di genere diverso.	- Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo - Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali - Ascoltare brani di genere diverso - Conoscere elementi della notazione musicale

DISCIPLINA: RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	- Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio.	-Comprendere che il mondo è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo. - Conoscere i momenti salienti della vita di Gesù attraverso immagini e testi della sua nascita, del suo insegnamento, della sua morte e resurrezione.	- Conoscere il valore che il Natale e la Pasqua rappresentano per i cristiani. - Conoscere qualche parabola e alcuni miracoli di Gesù. -Riconoscere la Bibbia come testo sacro dei cristiani. -Conoscere gli aspetti principali della Palestina al tempo di Gesù.	- Ricostruire attraverso la narrazione i momenti salienti della nascita, della morte e della risurrezione di Gesù Cristo. - Conoscere i momenti salienti della vita di Gesù e la figura di Maria nella Chiesa. - Conoscere la vita di alcuni santi di ieri e di oggi.	- Conoscere i principali segni religiosi espressi da diversi popoli. - Riconoscere in alcune pagine del Vangelo la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa. - Conoscere la Chiesa, popolo di Dio nel mondo: storia, persone e strutture.

ITALIANO

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio

La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, dunque, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita.

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico.

Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta.

Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

. La pratica delle abilità linguistiche orali nella comunità scolastica passa attraverso l'esperienza dei diversi usi della lingua (comunicativi, euristici, cognitivi, espressivi, argomentativi) e la predisposizione di ambienti sociali di apprendimento idonei al dialogo, all'interazione, alla ricerca e alla costruzione di significati, alla condivisione di conoscenze, al riconoscimento di punti di vista e alla loro negoziazione.

		<u>ASCOLTARE E PARLARE</u>	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	Ascolta le comunicazioni verbali dell'insegnante e dei compagni. - Coglie il significato globale di una comunicazione. - Risponde con comportamenti adeguati a semplici richieste verbali. - Formula richieste chiare. - Riferisce semplici esperienze personali seguendo un ordine logico - Riferisce il contenuto di semplici racconti ascoltati o letti - Interviene in modo pertinente durante le conversazioni, rispettando le principali regole relazionali. - Memorizza semplici filastrocche	Comprendere ed esporre gli elementi essenziali dei testi ascoltati seguendo un ordine temporale. - Memorizzare brevi testi. -Riconoscere e rispettare le regole convenzionali della conversazione. - Organizzare le idee per raccontare esperienze personali utilizzando il lessico appreso.	-Dopo la lettura di un semplice testo da parte dell'insegnante, l'alunno individua gli elementi essenziali e li rappresenta graficamente rispettando anche la sequenza temporale- -L'alunno riferisce esperienze personali e non, contenuti di testi ascoltati, rispettando l'ordine temporale, anche sollecitato dalle domande dell'insegnante, con discreta fluency e comprensibilità, pur accettando errori morfosintattici e lessicali, avvalendosi anche della gestualità.

		LEGGERE , SCRIVERE e RIFLETTERE SULLA LINGUA	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	- Legge globalmente frasi e parole. - Classifica suoni comuni a più parole. - Legge analiticamente semplici parole. - Riconosce i tre caratteri di scrittura (stampatello maiuscolo ,minuscolo, corsivo). - Traduce immagini in parole e viceversa. - Legge e comprende semplici frasi. - Collega immagini a didascalie. - Riconosce le informazioni date. - Riconosce forme e suoni delle lettere dell'alfabeto. - Scrive sotto dettatura semplici parole. - Scrive autonomamente semplice parole e frasi. - Completa la frase in modo logico. - Utilizza linguaggi e “segni” di natura diversa. - Riconosce la funzione dell'ordine delle parole nella frase. - Utilizza le principali convenzioni ortografiche (doppie, digrammi, accento). - Arricchisce gradualmente il lessico.	- Utilizzare semplici tecniche di lettura. - Individuare il significato globale e/o dettagliato di semplici frasi e/o testi letti e riprodurlo con l'uso di uno o più linguaggi. -Riprodurre e scrivere autonomamente parole e frasi nei diversi caratteri, utilizzando correttamente lo spazio grafico e rispettando le convenzioni ortografiche. -Rispettare le convenzioni di scrittura - Individuare gli elementi fondamentali della frase. - Conoscere ed utilizzare nuovi termini lessicali	-L'alunno comprende le caratteristiche fondamentali di un testo scritto, legge ad alta voce testi ad alta leggibilità, già noti, con discreta fluenza, pur con eventuali errori ed incertezze. -L'alunno copia brevi testi; scrive sotto dettatura parole, frasi, semplici testi; completa frasi incomplete; scrive spontaneamente parole, frasi, semplici testi relativi al proprio vissuto e non, anche con il supporto d'immagini, con l'aiuto dell'insegnante, rispettando l'ordine temporale e le convenzioni di scrittura, pur accettando la presenza di errori.. -L'alunno individua in una semplice frase gli elementi fondamentali che la compongono. - L'alunno conosce ed usa nuovi termini in modo da allargare il proprio vocabolario.

		ASCOLTARE E PARLARE	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	- Elementi fondamentali della comunicazione orale	-Mantenere l'attenzione su messaggi orali di diverso tipo. -Ascoltare e comprendere istruzioni e semplici comunicazioni di uso pragmatico. -Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni. -Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni. -Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contenuto e ai contesti	L'alunno sa: - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.
	- Interazione nello scambio comunicativo secondo il contesto e nel rispetto delle regole	-Partecipare alle conversazioni-discussioni in modo pertinente e rispettando le regole stabilite - Utilizzare un lessico appropriato facendo anche uso di termini nuovi.	
	-Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze	- R accontare con parole adeguate un vissuto o una storia.	

		LEGGERE , SCRIVERE e RIFLETTERE SULLA LINGUA	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Tecnica di lettura e tratti prosodici (intensità – ritmo - timbro) e traduzione degli stessi mediante la punteggiatura	-Leggere brani in stampato minuscolo e corsivo; -Leggere a voce alta in modo chiaro, scorrevole e rispettando la punteggiatura; -Utilizzare la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario tipo.	L'alunno sa: -Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. -Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
	- Funzione e scopo del testo – contesto: comprensione dei significati -Organizzazione della produzione scritta: •Secondo i criteri di logicità e di successione temporale; •Nel rispetto delle convenzioni Ortografiche -Rielaborazione di parole e Testi -Tecniche di riduzione del testo narrativo -Il lessico -Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua: • L'alfabeto • Convenzioni ortografiche	- Mettere in corrispondenza immagini e didascalie; - Eseguire consegne di lavoro scritte; -Cogliere il significato globale di semplici testi, individuare gli elementi essenziali e la sequenza temporale. -Cogliere in semplici filastrocche e poesie il significato globale e caratteristiche strutturali (rime – versi – strofe). - Memorizzare e recitare poesie e filastrocche. - Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di testo. - Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico- - Discriminare suoni affini - Riconoscere e rispettare le convenzioni	

	• Segni di punteggiatura • Categorie morfosintattiche	ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe. - Riconoscere e utilizzare i segni di punteggiatura : virgola, due punti, punto fermo, interrogativo, esclamativo. - Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche: • Nome • Articolo • Verbo (parola-azione) • Aggettivo (parola-qualità) - Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole. - Riconoscere l'enunciato minimo.	
--	--	---	--

ASCOLTARE E PARLARE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Ascolto attivo - distinzione tra sentire e ascoltare - comprensione dell'argomento Scambio comunicativo: - con conversazioni - con domande pertinenti - per richiesta di spiegazioni Organizzazione del contenuto: - successione temporale	- Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio - Ascoltare e comprendere il contenuto di racconti realistici e di fantasia individuando la struttura della storia, i personaggi, l'ambiente e gli elementi caratteristici - Ascoltare ed individuare le informazioni essenziali di testi narrativi e descrittivi e comprenderne il contenuto - Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contenuto e ai contesti Scambio comunicativo: - con conversazioni - con domande pertinenti - per richiesta di spiegazioni Organizzazione del contenuto: - successione temporale-Partecipare alle conversazioni-discussioni in modo pertinente e rispettando le regole stabilite - Utilizzare un lessico appropriato facendo anche uso di termini nuovi - Riferire esperienze personali e non in modo logico, coerente, chiaro e completo	L'alunno sa: - essere attento e comprendere una consegna per l'esecuzione di un compito - individuare il contenuto di un racconto formulando domande pertinenti - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o di un'attività che conosce bene.

ITALIANO

LEGGERE SCRIVERE e RIFLETTERE SULLA LINGUA			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Strumentalità della lettura: - tutti i moduli di scrittura - scorrevolezza - espressività - punteggiatura Memorizzazione e comprensione della lettura Funzione e scopo del testo: comprensione dei significati	-Leggere brani in stampato minuscolo e corsivo. -Leggere a voce alta in modo chiaro, scorrevole e rispettando la punteggiatura. -Utilizzare la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario tipo e comprenderne il significato. - Memorizzare, recitare brevi testi poetici e filastrocche in modo espressivo - Leggere con corretta intonazione semplici filastrocche e poesie. -Mettere in corrispondenza immagini e didascalie -Rispondere a domande precise dopo aver letto un testo -Conoscere le regole del discorso diretto -Cogliere il significato globale di testi, individuare gli elementi essenziali e la sequenza temporale -Cogliere in semplici filastrocche e poesie il significato globale e le caratteristiche strutturali (rime – versi – strofe). -Riconoscere la differenza strutturale tra alcuni tipi di testo	L'alunno sa: -Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. -Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali. - Memorizzare un testo poetico e recitarlo con espressività

ITALIANO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Organizzazione della produzione scritta: -Secondo i criteri di logicità e di successione temporale; -Nel rispetto delle convenzioni ortografiche. La punteggiatura Tecniche di elaborazione di testi. Tecniche di riduzione del testo narrativo: - il riassunto	- Utilizzare semplici strategie di memorizzazione e di autocorrezione. -Scrivere testi logici e ortograficamente corretti. -Usare la punteggiatura all'interno di un testo scritto. -Scrivere brevi testi narrativi, descrittivi, regolativi con l'ausilio di immagini e/o schemi utilizzando gli indicatori temporali. -Conoscere e utilizzare le prime tecniche per avviare al riassunto: leggere e riconoscere le parole chiavi.	L'alunno sa: - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). - L'alunno comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

ITALIANO

	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il lessico Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua: -L'alfabeto -Convenzioni ortografiche -Divisione in sillabe -Segni di punteggiatura -Uso dell' h (verbo avere) -Uso di è (verbo essere) -Categorie morfosintattiche	Ampliare progressivamente il lessico -Utilizzare il dizionario come fonte d'informazione delle parole Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico -Discriminare suoni affini -Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe. -Riconoscere e utilizzare i segni di punteggiatura : virgola, due punti, punto fermo, interrogativo, esclamativo. -Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche: ☐ Nome ☐ Articolo ☐ Verbo (tempi passato, presente, futuro) ☐ Aggettivo qualificativo ☐ Preposizioni -Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole. -Riconoscere l'enunciato minimo.	L'alunno sa: -riflettere sul lessico, sui significati, sulle relazioni tra i termini linguistici -riconoscere nella frase gli elementi principali della grammatica - riconoscere le regole ortografiche e gli elementi morfologici di base.

ITALIANO

	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Strategie essenziali dell'ascolto Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà) Informazioni principali e secondarie di un testo orale, video, ecc. Regole di conversazione e discussione. Forme comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione, dialogo... Forme comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione, dialogo... Struttura di base di un testo. Coerenza e correttezza ortografica.	Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nelle discussioni Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse (spiegazioni, narrazioni, descrizioni ...) Comprendere le informazioni essenziali e lo scopo principale di una comunicazione. Partecipare a discussioni di gruppo centrando il problema affrontato. Considerare i diversi punti di vista Esprimere i propri interessi, stati d'animo, esperienze in modo chiaro e coerente. Esporre testi letti, ascoltati, studiati con un lessico sempre più appropriato.	L'alunno: - partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno; ascolta e comprende testi orali cogliendone i messaggi e le informazioni principali.

ITALIANO

		LEGGERE	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Tecniche di lettura Principali tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo, testo informativo, regolativo e poetico.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere: Rispettare la punteggiatura per sviluppare la capacità interpretativa e dare senso a ciò che si legge Comprendere ed analizzare testi di vario genere. Riconoscere la struttura e le caratteristiche di generi testuali diversi. Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi Avvalersi delle anticipazioni del testo per orientare la comprensione Rileva le informazioni principali e secondarie(esplicite e implicite)in testi di diversa tipologia. Dedurre il significato di parole ed espressioni attraverso il contesto Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea, similitudine, metafora	L'alunno: - legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo; - utilizza tecniche varie funzionali allo studio.

ITALIANO

		SCRIVERE	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Struttura di base di un testo. Coerenza e correttezza ortografica. Principali caratteristiche dei seguenti testi: narrativo (realistico, fantastico), descrittivo, informativo, poetico. Sequenze narrative, informazioni principali, parole-chiave.	Scrivere un testo seguendo una traccia assegnata. Possedere padronanza ortografica e morfologica. Usare i segni di interpunzione. Elaborare testi espressivi/narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive. Produrre testi descrittivi utilizzando dati sensoriali. Produrre semplici testi creativi/poetici e testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, relazioni, moduli, diario, lettera). Operare ludicamente con le parole (inventare e utilizzare codici, risolvere rebus, anagrammi, parole crociate, indovinelli, inventare acrostici...). Completare storie, scegliendo, trovando, modificando la parte iniziale/centrale/finale. Riproporre per iscritto con parole proprie i contenuti di testi. Trasporre semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa. Riassumere sulla base di schemi guida.	L'alunno: -produce testi scritti di vario tipo.

		RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Ampliamento del patrimonio lessicale. Relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia polisemia ...) . Pause, intonazioni, gestualità come risorse del parlato . Le parti del discorso e le categorie grammaticali.	Usare il dizionario. Riconoscere i vocaboli entrati nell'uso comune. Arricchire progressivamente il lessico (sinonimi , antonimi, omonimi...) Conoscere ed utilizzare pause intonazioni, gestualità come risorsa del parlato nell'esposizione di esperienze personali e di argomenti di studio. Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso. Consolidare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e analizzare articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni. Riconosce e analizzare i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi. Individuare la classe degli aggettivi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessivi, dimostrativi). Conoscere e utilizzare i gradi degli aggettivi. Conoscere ed utilizzare i pronomi Riconoscere in un testo avverbi e congiunzioni.	L'alunno: - conosce le strutture della lingua e arricchisce il lessico autonomamente. L'alunno: padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase.

ITALIANO

		ASCOLTARE E PARLARE	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe quinta	Le regole della conversazione Le regole dell' ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati...)	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Riferire su esperienze personali organizzando il parlato spontaneo in modo essenziale e chiaro, rispettando l' ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta Cogliere l' argomento principale dei discorsi altrui e le posizioni espresse dai compagni. Cogliere, in una discussione, le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Seguire la narrazione dei testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saperne riferire il contenuto. Comprendere le informazioni essenziali di un' esposizione, di istruzione per l' esecuzione dei compiti, di messaggi trasmessi dai media (cartoni animati, pubblicità, annunci, bollettini...)	L' alunno: - partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulato in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Comprende testi ascoltati, di diverso tipo, ne individua il senso globale , i nessi casuali e temporali e le informazioni principali

ITALIANO

		LETTURA	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterali e non. Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi. Informativi, regolativi. Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. Testi informativi e multimediali Relazioni di significato di parole (sinonimia, iper/iponimia, antinomia, parafrasi), in rapporto alla varietà linguistica: lingua nazionale e dialetti, scritto e orale, informale e formale.	Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. Comprendere ed utilizzare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figura di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo o poetici. Memorizzare per utilizzare testi dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi...). Consultare, estrapolare dati, e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e /o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali). Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi Memorizzare per utilizzare testi dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi...) Tradurre in testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Rilevare corrispondenze lessicali tra dialetto e lingua.	L' alunno: -legge e comprende testi di vario tipo adottando molteplici strategie di lettura funzionali ai diversi scopi. -Consulta testi per esplorare informazioni da riorganizzare in vista dell' esposizione orale o della scrittura. -Legge testi letterali di vario genere e formula su di essi dei pareri personali.

ITALIANO

		SCRITTURA	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	- Le diverse caratteristiche delle principali tipologie testuali - Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...)	- Raccogliere le idee, organizzarle e pianificare la traccia di un testo. - Produrre testi scritti corretti, coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto, diario, lettera...), esporre argomenti noti (relazione, sintesi, articolo di cronaca, testo regolativo...), esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario in modo individuale e collettivo. - Eseguire la revisione di un testo Elaborare in modo creativo testi di vario tipo. - Rielaborare testi (es. parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di video scrittura. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	L'alunno: -produce testi scritti di diverso tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, argomentativi...) applicando le conoscenze circa le diverse strutture testuali e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

ITALIANO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	- Ampliamento del patrimonio lessicale. - Le relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia...). - La lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo	- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo determinato. - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	L'alunno: -utilizza un lessico vario ed appropriato, funzionale ai diversi contesti comunicativi.

ITALIANO

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	. Le parti del discorso e le categorie grammaticali Gli elementi fondamentali della frase minima. - Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. - La punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.	- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. - Individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. - Riconoscere in un testo i principali connettivi(temporali, spaziali, logici). - Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). - Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	L'alunno: -riconosce la struttura, le funzioni e gli usi della lingua.

LINGUA INGLESE

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia trasversalità in “orizzontale”, sia continuità in “verticale”.

Per quanto riguarda la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue.

Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, della lingua di scolarizzazione e di eventuali altre lingue in possesso dell'alunno, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici).

Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione”. L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	Conoscere: Formule di saluto Espressioni per chiedere e dire il nome Semplici istruzioni correlate alla vita di classe Ambiti lessicali relativi ai colori, a numeri (1–10), a oggetti scolastici, ad animali e ad alcuni simboli legati alle festività. Classroom language.	1.Saper comprendere e rispondere ad un saluto. 2.Sapersi presentare e chiedere il nome delle persone. 3.Saper comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. 4.Saper identificare, abbinare colori, figure, oggetti, animali. 5.Saper eseguire semplici calcoli. 6. Essere in grado di riconoscere suoni e ritmi della L2	-Comprende saluti informali -Comprende semplici domande -Ascolta per eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe -Comprende vocaboli relativi agli ambiti lessicali affrontati

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe Seconda</i>			
<i>Listening</i> Ricezione orale	Conoscere: 1. Conoscere lessico e strutture note per eseguire semplici comandi.	-Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure correlate alla vita di classe o allo svolgimento di un gioco.	L'alunno: -Ascolta e comprende istruzioni,domande, semplici messaggi per interazioni comunicative, con lessico e strutture noti su argomenti di vita quotidiana.
<i>Speaking</i> Interazione orale	2 Conoscere lessico e strutture Relative alla presentazione personale e agli ambiti della vita quotidiana.	-Essere in grado di riprodurre Suoni e ritmi della L 2 -Saper interagire con l'insegnante o con un compagno in situazioni comunicative reali.	-Interviene in situazioni comunicative rispondendo e ponendo domande. - Utilizza strutture e lessico appresi per indicare e descrivere qualcuno o qualcosa.
<i>Reading</i> Ricezione scritta	3 Conoscere il lessico e comprendere il significato di parole e brevi frasi scritte	-Essere in grado di leggere con la giusta pronuncia vocaboli e brevi frasi. -Saper collegare vocaboli e frasi alle corrispondenti immagini.	- Riconosce la forma scritta di parole ed espressioni già note. - Legge vocaboli e brevi frasi e ne comprende il significato
<i>Writing</i> Produzione scritta	4 Riprodurre parole già note in forma scritta.	-Saper copiare correttamente vocaboli della L2. -Saper completare brevi frasi . -Saper scrivere autonomamente vocaboli ed inserirli in semplici frasi.	-Scrive in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli già noti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.

ASCOLTO (Ricezione orale)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Lessico e semplici strutture della L2	Riconoscere suoni e ritmi della L2 Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano ed istruzioni	L'alunno: ascolta e comprende istruzioni , domande, semplici messaggi per interazioni comunicative, su argomenti familiari

INGLESE PARLATO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Lessico e strutture relativi agli ambiti della sfera personale e della vita quotidiana	Essere in grado di riprodurre suoni e ritmi della L 2 Saper interagire con l'insegnante o un compagno	L'alunno: interviene in situazioni comunicative rispondendo e ponendo domande – utilizza strutture e lessico appresi anche spontaneamente

INGLESE LETTURA (ricezione scritta)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Lessico e semplici messaggi scritti	Essere in grado di leggere con la giusta pronuncia e comprendere vocaboli, brevi messaggi/testi già noti oralmente Collegare vocaboli e frasi alle corrispondenti immagini	L'alunno: – riconosce la forma scritta di parole ed espressioni già note – legge e comprende il significato globale di quanto letto

INGLESE SCRITTURA (Produzione scritta)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Lessico e semplici messaggi in forma scritta	Riprodurre correttamente vocaboli ed espressioni della L2. Completare frasi in L2 Scrivere autonomamente vocaboli e semplici frasi in lingua	L'alunno: – scrive in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e semplici frasi relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana

INGLESE LISTENING (Ricezione orale)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Conosce intonazione, lessico e semplici strutture della L2	Saper ascoltare e comprendere suoni e ritmi della L2. Saper ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano. Essere in grado di comprendere brevi dialoghi in situazione di comunicazione.	L'alunno: - ascolta e comprende messaggi orali brevi con lessico e strutture noti su argomenti familiari; - esegue istruzioni orali; - identifica il tema generale di un semplice discorso.

INGLESE SPEAKING (Interazione orale)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Conosce lessico e strutture relativi agli ambiti della sfera personale, scolastica e della vita quotidiana.	Essere in grado di riprodurre correttamente suoni e ritmi. Saper formulare domande e produrre risposte. Saper interagire in brevi scambi dialogici. Essere in grado di usare la lingua per produrre semplici descrizioni.	L'alunno: - interagisce in modo funzionale negli scambi comunicativi orali. - usa la lingua per produrre semplici descrizioni. - riutilizza strutture e lessico acquisiti anche in contesti comunicativi diversi.

INGLESE READING (Produzione scritta)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Scrive brevi e semplici testi. Riproduce semplici messaggi scritti .	Saper scrivere correttamente vocaboli e brevi frasi in modo autonomo. Essere in grado di produrre semplici testi seguendo un modello dato.	L'alunno: scrive, in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo, vocaboli, frasi e brevi testi relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

INGLESE WRITING			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Conosce strutture grammaticali semplici.	Saper effettuare una prima analisi grammaticale dei testi in inglese.	L'alunno: - identifica soggetto e verbo all'interno di una frase - - discerne tra domanda, dichiarazione affermativa o negativa.

ASCOLTO (Ricezione orale)			
	Conoscenze	Abilità	Competenz
<i>Classe quinta</i>	Conoscere intonazione, lessico e semplici strutture della L2	Ascoltare e comprendere suoni e ritmi della L2 Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano Essere in grado di comprendere brevi dialoghi in situazione di comunicazione Ascoltare e comprendere una semplice storia	L'alunno: - ascolta e comprende messaggi orali brevi con lessico e strutture noti su argomenti familiari - esegue istruzioni orali - Identifica il tema generale di un semplice discorso

INGLESE PARLATO (Interazione orale)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Conosce lessico e strutture relativi agli ambiti della sfera personale, scolastica e della vita quotidiana.	Essere in grado di riprodurre correttamente suoni e ritmi. Saper formulare domande e produrre risposte. Saper interagire in brevi scambi dialogici. Essere in grado di usare la lingua per produrre semplici descrizioni.	L'alunno: - interagisce in modo funzionale negli scambi comunicativi orali. - usa la lingua per produrre semplici descrizioni. - riutilizza strutture e lessico acquisiti anche in contesti comunicativi diversi.

INGLESE LETTURA (Ricezione scritta)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Conosce lessico e strutture relativi all'ambito culturale del paese straniero. Legge e comprende brevi testi. Comprensione globale di un semplice testo scritto.	Essere in grado di leggere e cogliere il significato globale di brevi testi. Saper ricavare dal contesto il significato di vocaboli non noti. Saper rispondere a semplici domande di comprensione testuale	L'alunno: - legge e segue la lettura. - decodifica il messaggio principale di un testo letto e qualche elemento accessorio

INGLESE SCRITTURA (Produzione scritta)			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Scrive semplici testi. Riproduce semplici messaggi scritti .	Saper scrivere correttamente vocaboli e frasi in modo autonomo. Essere in grado di produrre semplici testi seguendo un modello dato.	L'alunno: scrive, in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo, vocaboli, frasi e brevi testi relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

INGLESE GRAMMATICA			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Riflessione linguistica su strutture grammaticali semplici	Saper effettuare una prima analisi grammaticale dei testi in inglese.	L'alunno: - identifica soggetto e verbo all'interno di una frase - discerne tra domanda, dichiarazione affermativa o negativa.

STORIA

La storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente.

La scuola progetta percorsi didattici che approfondiscono la conoscenza della storia e l'attenzione alle diverse fonti.

La storia generale nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico sociali senza tralasciare i fatti storici fondamentali. In particolare alla scuola primaria sono assegnate le conoscenze storiche che riguardano il periodo compreso dalla comparsa dell'uomo alla tarda antichità

Tuttavia è importante sottolineare l'importanza, a partire dalla scuola primaria, dell'apprendimento della storia centrato su temi che riguardano l'insieme dei problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale, i molti passaggi dello sviluppo tecnico, la conservazione dei beni e del cibo, la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la custodia e la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità, il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo.

Un tale approccio, costruito tra passato e presente, permette anche di non doversi soffermare troppo a lungo su singoli temi e civiltà remote nella convinzione che in una data classe si debbano svolgere solo argomenti specifici.

STORIA

Competenza finale 1

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni	-Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro. -Riconoscere la successione delle azioni in una storia. -Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.	-Comprendere che gli eventi hanno una durata diversa -Percepire la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo -Usare il calendario come strumento per misurare il tempo -Ordinare la successione ciclica dell'anno: giorno, settimana

Competenza finale 2

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Concetto di durata e misurazione della durata delle azioni - Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorno, settimana, mesi, stagioni)	- Utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo -Utilizzare strumenti convenzionali per la periodizzazione del tempo (calendario, stagioni,...) - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari	-Comprendere che gli eventi hanno una durata diversa -Percepire la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo -Usare il calendario come strumento per misurare il tempo -Ordinare la successione ciclica dell'anno: giorno, settimana

Competenza finale 3

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti. -Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale. -Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.	- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro. - Riconoscere la successione delle azioni in una storia. - Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.	-Comprendere che gli eventi hanno una durata diversa -Percepire la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo -Usare il calendario come strumento per misurare il tempo -Ordinare la successione ciclica dell'anno: giorno, settimana

Competenza finale 1

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Individuare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	-Ricavare informazioni dalle fonti -Ricavare informazioni dalle tracce. - Usare fonti per produrre informazioni. -Confrontare diversi tipi di fonte. -Riconoscere la fonte storica come mezzo per ricostruire il passato. -Ricavare informazioni da fotografie e documenti. -Rilevare le trasformazioni apportate da trascorrere del tempo	•L'alunno legge fonti di diverso tipo e ne ricava informazioni. •Utilizza le tracce del passato per produrre informazioni.

Competenza finale 2

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità: durate, periodi, cicli temporali, mutamenti,in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo -Comprendere i concetti del presente, passato, futuro. -Ordinare fatti ed esperienze	- Utilizzare correttamente gli indicatori temporali. -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. -Saper leggere ed usare l'orologio,il calendario ecc -Prendere coscienza di cose che fanno parte del vissuto personale. - Narrare in modo semplice fatti appartenenti al proprio vissuto.	• Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità. • Padroneggia la terminologia relativa a giorno, settimana, mese, stagione e rappresenta la linea del tempo di un anno. • L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.

	secondo un rapporto basato sulla datazione.		
--	---	--	--

Competenza finale 3

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni...risorse digitali..	- Costruire la linea del tempo relativa ad alcune tappe importanti dei primi anni di scuola. -Ricavare informazioni dall'osservazione del proprio ambiente di vita.	•Rappresenta sulla linea del tempo la storia personale individuandone i periodi e i mutamenti.

USO DELLE FONTI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Classificare e interpretare le fonti	- Fonti materiali, orali, scritte e iconografiche - L'interpretazione dei reperti - Gli studiosi del passato(archeologi, antropologi, paleontologi e geologi)	L'alunno sa: -distinguere vari tipi di fonti; -stabilire confronti tra passato/presente tra fatti e modi di vivere

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Le parole del tempo -I rapporti di causa ed effetto -Gli strumenti di misurazione del tempo -Gli indicatori temporali	-Conoscere le parole del tempo. -Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa -Conoscere gli strumenti di misura del tempo(orologio, calendario, linea del tempo) -Conoscere gli indicatori temporali(anni, lustri, decenni, secoli, millenni) -Collocare gli avvenimenti sulla linea del tempo	L'alunno sa: -rappresentare le attività -definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-I concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole agricoltura, ambiente, produzione...	-Raccontare in ordine cronologico la storia della terra e l'evoluzione della vita. -Ricostruire quadri di civiltà relativi all'età Paleolitica. -Ricostruire quadri di civiltà relativi all'età Neolitica	L'alunno sa: -Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi e del passato. -Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti nel territorio. -Esporre in modo organizzato le conoscenze storiche acquisite costruendo "quadri di civiltà".

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegno.	-Rappresentare graficamente aspetti storici -Rielaborare in maniera personale le conoscenze acquisite.	L'alunno sa: -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

Competenza finale 1

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Quarta	-Conoscere la storia come processo di ricostruzione del passato sulla base di fonti. - Conoscere quadri di civiltà in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso.	-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico - Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio. - Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	* Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. • Costruisce un grafico temporale e colloca in esso le informazioni. • Opera sulla striscia del tempo in senso progressivo e regressivo. • Si orienta all'interno dei seguenti punti di riferimento: oggi, prima di Cristo, dopo Cristo. • Usa carte geo- storiche per ricavare informazioni e mettere in relazione elementi ambientali con aspetti particolari di una civiltà.

Competenza finale 2

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Quarta	-Conoscere alcuni elementi peculiari delle più antiche civiltà e operare confronti tra di essi.	-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	* Legge un testo storico e ne ricava delle informazioni • Riconosce gli aspetti che caratterizzano una civiltà antica e le espone in modo coerente.

Competenza finale 3:

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Quarta	-Organizzare le conoscenze e i contenuti studiati in modo coerente.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. -Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	* Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA - Uso delle fonti			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Tipologia delle fonti.	Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	L'alunno: -riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Comprende e ricava informazioni da testi storici proposti come fonti

STORIA - Organizzazione delle informazioni			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Lettura di carte storico geografiche e linee del tempo relative ai vari quadri di civiltà. Quadri di civiltà dalla nascita della scrittura alla tarda antichità	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Ricavare e produrre informazioni da testi continui e discontinui di varia natura (grafici, tabelle, immagini ecc.)	L'alunno: -usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

STORIA - Strumenti concettuali			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Elaborazione di mappe concettuali, organizzatori grafici Conoscenza della periodizzazione occidentale. Storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Elaborare mappe concettuali, tabelle di confronto, schemi temporali delle società studiate. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere altri sistemi di misura del tempo storico. Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	L'alunno: -produce rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

STORIA - Produzione scritta e orale			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Quadri di civiltà. Procedure per effettuare una semplice ricerca storica. Linguaggio specifico della disciplina.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. Formulare ipotesi, ricercare e selezionare informazioni, registrare i dati su un argomento proposto	L'alunno: -ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. -Consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Comprende alcuni aspetti fondamentali del passato dell'Italia fino alla caduta dell'Impero romano d'occidente, con possibilità di confronto con la contemporaneità.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	- Il senso dell'identità personale, e consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. - La cura di sé, degli altri, dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e di solidarietà. -Riflessione sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.	- Il senso dell'identità personale, e consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. - La cura di sé, degli altri, dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e di solidarietà. -Riflessione sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.	-Il senso dell'identità personale, e consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. - La cura di sé, degli altri, dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e di solidarietà. -Riflessione sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	- Il senso dell'identità personale, e consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. - La cura di sé, degli altri, dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e di solidarietà. -Riflessione sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.	-Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. -Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. -Conoscere i simboli dell'identità nazionale. -Conoscere i concetti di diritto/dovere. -Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé. -Avere cura dell'igiene della persona e dell'ambiente di vita quotidiana.	• L'alunno conosce le regole di buona convivenza e rispetta le regole condivise • L'alunno possiede la consapevolezza dei diritti e dei doveri • L'alunno ha cura del proprio materiale, di quello altrui ha cura dell'ambiente di vita quotidiana.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	- L'importanza delle regole condivise - I diritti e i doveri del bambino	-Riconoscere la finalità e la funzione delle regole -Conoscere i corretti comportamenti da tenere a scuola e le loro finalità -Riconoscere i simboli dell'identità nazionale -Conoscere i diritti fondamentali del bambino -Conoscere i propri doveri -Comprendere il valore del gruppo	- Conosce e rispetta regole condivise - Comprende le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole -Possiede la consapevolezza dei diritti e dei doveri - Mette in atto forme di collaborazione nel gruppo

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe Quarta</i>	-Conoscere la storia della Costituzione italiana - Riflettere sulla pari dignità sociale sancita nell'art. 3 della Costituzione. - Riflettere sul principio di uguaglianza sancito nell'art. 3 della costituzione -Individuare i segni distintivi della propria identità - conoscere i segni costituzionali dell'Unità d'Italia - Riconoscere comportamenti idonei per la propria salute e il proprio benessere	-leggere la storia della Costituzione italiana - conversare in maniera collettiva e rispondere a questionari sulla Costituzione Italiana - Sulla pari dignità sociale, sull'uguaglianza - approfondire le origini della giornata della Donna -leggere poesie e/o testi sull'importanza del nome, sulla bandiera italiana, sulle abitudini igieniche personali. -conoscere il valore della Carta d'Identità -conoscere il significato dell'emblema della repubblica Italiana: elementi e significati -regolamentare le norme di igiene personale -leggere poesie e/o	-Agire con sempre maggiore autonomia -Rispettare regole necessarie e metterle in atto -Comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole -Attuare forme di collaborazione -Rispettare gli ambienti e le cose degli altri -Rispettare se stesso

	-Riconoscere i ruoli e le funzioni nella famiglia Riconoscere i ruoli e le funzioni nella scuola -Elaborare un regolamento di classe -Riconoscere e attuare comportamenti di rispetto dell'ambiente	testi per riflettere sulla funzione della famiglia e della scuola -Presentare la propria famiglia definendo i ruoli dei componenti -conversazioni collettive sulle principali cause di conflitti tra genitori e figli -conoscere e condividere il regolamento d'Istituto: il ruolo del Dirigente scolastico, dei docenti degli alunni, dei collaboratori scolastici, dei genitori nella scuola. -leggere l'art. 34 della Costituzione italiana per riflettere sul diritto allo studio - riflettere sul valore della collaborazione - realizzare un regolamento sui comportamenti obbligatori, vietati e permessi - leggere testi sull'importanza della tutela ambientale - esercitarsi a riciclare e a realizzare una corretta raccolta differenziata	-Comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole -Attuare forme di collaborazione -Rispettare gli ambienti e le cose degli altri -Rispettare se stesso
--	---	--	--

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe quinta	- Comportamenti adeguati alle situazioni in cui si vive. - Le altre culture e valorizzazione della propria identità culturale. - I valori sanciti dalla Costituzione in alcuni articoli fondamentali. - I principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese.	- Realizzare attività di gruppo per favorire le conoscenze. - Analizzare regolamenti di gioco di istituto valutandone i principi ed attivare, eventualmente le procedure necessarie per modificarle. - Riconoscere le varie forme di governo - Sviluppare il senso di partecipazione come forma di convivenza democratica	• Manifestare il proprio punto di vista in forme e modi corretti. • Riconoscere e valorizzare la propria e le altre culture. • Essere consapevoli di alcuni articoli fondamentali della Costituzione Italiana. • Conoscere i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese.

GEOGRAFIA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina “di cerniera” per eccellenza poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi.

In un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo, la geografia consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare

La presenza della geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.

Il primo incontro con la disciplina avviene attraverso un approccio attivo all’ambiente circostante, attraverso un’esplorazione diretta; in questa fase la geografia opera insieme alle scienze motorie, per consolidare il rapporto del corpo con lo spazio.

Costruendo le proprie *geografie*, anche attraverso le testimonianze di adulti come referenti culturali, gli allievi possono avvicinarsi alla dimensione sistematica della disciplina.

Alla geografia, infatti, spetta il delicato compito di costruire il senso dello spazio, accanto a quello del tempo, con il quale va costantemente correlato

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Organizzatori spaziali (sopra sotto/davanti/dietro/vicino/ lontano....) -Elementi costitutivi dello spazio vissuto	-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. -Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi -Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali e scoprirne gli elementi caratterizzanti	• Usare indicatori spaziali • Osservare uno spazio di vita quotidiana, riconoscerne gli elementi e rappresentarli graficamente

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) -Conoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio. -Leggere globalmente un ambiente attraverso i suoi elementi costitutivi. -Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta .	-Utilizzare correttamente i concetti che esprimono le relazioni di posizione di oggetti nello spazio. -Individuare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti. -Osservare e rappresentare oggetti dall'alto e di fronte. -Esplorare il territorio circostante. -Analizzare gli spazi e coglierne funzione, struttura e regole di uso. -Individuare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti. -Esplorare il territorio circostante. -Analizzare gli spazi e coglierne funzione, struttura , regole -Osservare un paesaggio e la sua rappresentazione e individuare la presenza di elementi fisici, antropici,fissi, mobili. -Individuare nel territorio gli elementi costitutivi e distinguere quelli naturali da quelli antropici. -Identificare la posizione degli oggetti nello spazio. -Formulare ipotesi di organizzazione di spazi vissuti(aula, camera, casa) e di comportamenti da assumere. -Rappresentare lo spazio vissuto riconoscendo dei diversi ambienti interni ed esterni alla scuola.	•Sa usare i concetti che esprimono relazioni di posizioni di oggetti nello spazio usando gli appositi indicatori. •Sa riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. •Sa riconoscere il rapporto tra la realtà osservata e la sua rappresentazione.

NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-La funzione degli strumenti del geografo -Punti di riferimento e punti cardinali	-Riconoscere il lavoro del geografo e i suoi strumenti. -Saper leggere ed utilizzare la bussola GEOA2a -Utilizzare punti di riferimento -Utilizzare la legenda e i punti cardinali	L'alunno sa: ☐ orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando opportunamente riferimenti topologici, punti cardinali, fotografie ed immagini

NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Mappe di spazi noti -Simboli convenzionali -Carte geografiche: fisica, politica, tematica	-Rappresentare gli spazi esplorati -Leggere rappresentazioni cartografiche -Distinguere alcuni tipi di carte geografiche e tematiche	L'alunno sa: ☐ leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia

NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Elementi fisici e antropici -Rapporto ambiente-flora- fauna -Interazione ambiente e attività umane -Gli elementi di uno spazio fisico (morfologia, orografia, idrografia, clima) -L'origine di montagne, colline, pianure, laghi e fiumi -Le caratteristiche antropiche: insediamenti umani, vie di comunicazione, attività economiche	-Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi -Conoscere e definire le caratteristiche del paesaggio geografico -Individuare i rapporti tra ambiente e attività umane -Conoscere le principali caratteristiche morfologiche di un ambiente -Conoscere l'origine dei paesaggi naturali -Conoscere le caratteristiche antropiche dei diversi paesaggi	L'alunno sa: -capire ed utilizzare adeguatamente un linguaggio e semplici strumenti della geo-graficità, per ricavare informazioni su un territorio, organizzarle ed esporle in modo chiaro

NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Conseguenze negative dell'intervento dell'uomo nell'ambiente -Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente	-Analizzare i rapporti tra l'uomo e l'ambiente -Individuare bisogni e modalità di soddisfacimento -Riflettere sulle modalità di osservazione e protezione dell'ambiente	L'alunno sa: -individuare e conoscere le principali regole per rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile

ORIENTAMENTO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Il lavoro del geografo e gli strumenti di cui si serve.	- Analizzare le caratteristiche del territorio osservando le fotografie di un paesaggio. - Saper leggere le caratteristiche di un territorio da carte geografiche e fotografie. - Saper leggere semplici grafici, tabelle e cartogrammi. - Saper distinguere fotografie panoramiche, storiche, aeree e immagini satellitari.	L'alunno: legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- La riduzione in scala, i simboli, la legenda, le curve di livello. - Piante, mappe , carte topografiche, carte corografiche, carte geografiche e planisferi. - Il sistema delle coordinate geografiche - I diversi tipi di tabelle, grafici e cartogrammi. - I climi e gli ambienti del mondo e dell'Italia. - L'Italia fisica.	- Saper leggere piante e carte geografiche interpretandone correttamente la simbologia. - Riconoscere le caratteristiche delle principali rappresentazioni cartografiche. - Distinguere alcuni tipi di carte geografiche e tematiche. - Saper interpretare i numeri di un territorio: riduzione in scala, distanze tra punti di una carta, le coordinate geografiche. - Saper leggere tabelle e grafici: istogrammi, grafici cartesiani, ideogrammi, aerogrammi - Analizzare le caratteristiche del territorio osservando le fotografie di un paesaggio. - Saper utilizzare diverse rappresentazioni del territorio per ricavare informazioni. - Saper utilizzare grafici, disegni, tabelle e diverse rappresentazioni del territorio per ricavare informazioni. - Saper localizzare gli elementi naturali che caratterizzano l'Italia: Alpi, Appennini, vulcani, zone collinari, pianure, mari, fiumi, laghi e città.	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

PAESAGGIO

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe quarta	- Gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani e del mondo. - Il concetto di aree protette.	- Saper riconoscere le caratteristiche delle montagne italiane e del mondo. - Saper individuare le risorse e i tipi di insediamento che caratterizzano le Alpi. - Saper individuare le risorse e i tipi di insediamento che caratterizzano gli Appennini. - Saper individuare le risorse e i tipi di insediamento che caratterizzano i principali vulcani dell'Italia e del mondo. - Riconoscere le caratteristiche delle pianure italiane e del mondo. - Riconoscere le caratteristiche del paesaggio urbano. - Riflettere su vantaggi e svantaggi della vita dell'uomo in città e in campagna. - Saper individuare le risorse e i tipi di insediamento che caratterizzano i fiumi, i laghi, i mari e gli oceani in Italia e nel mondo. - Saper localizzare le principali aree protette del nostro Paese.	L'alunno: - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza; - conosce le caratteristiche fisico /antropiche dell'Italia - conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, porti, aeroporti)

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- . Il clima e i suoi fattori. -Riconosce l'influenza che il clima esercita sulla vita dell'uomo. - . I climi e gli ambienti del mondo e dell'Italia. -. Le risorse naturali e le attività dell'uomo.	- Saper riconoscere i fenomeni atmosferici che caratterizzano il tempo meteorologico e i fattori che influenzano il clima. - Saper cogliere le relazioni tra risorse del territorio e attività economiche. - Saper individuare le regioni climatiche mondiali e italiane su un planisfero e su una carta geografica. - Saper riconoscere l'influenza che il comportamento dell'uomo ha sul clima. - Acquisire la consapevolezza della necessità di tutelare l'ambiente mondiale e di tendere ad uno sfruttamento equilibrato delle risorse naturali di un territorio.	L'alunno: - coglie le caratteristiche principali delle zone climatiche italiane. - riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'intervento umano sul territorio - rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile .

GEOGRAFIA ORIENTAMENTO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Il territorio italiano	Utilizzare i punti cardinali anche in relazione al sole. Analizzare e confrontare rappresentazioni spaziali (carte geografiche, fotografie, immagini da satellite e materiali prodotti dalle nuove tecnologie)	L' alunno: -Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEOGRAFIA LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'			
	Conoscenze	Abilità	
<i>Classe quinta</i>	Le regioni d Italia	Analizzare i principali caratteri fisici, economici, artistico-culturali e amministrativi del territorio regionale. Interpretare carte tematiche, grafici e carte geografiche di diversa scala	L' alunno: -Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per Interpretare carte geografiche e globo terrestre Avviarsi a progettare semplici percorsi e itinerari di viaggio. -Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche...)

GEOGRAFIA PAESAGGIO

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Gli elementi principali dei paesaggi delle regioni italiane.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi regionali italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	L' alunno -Riconosce e denomina i principali oggetti geografici e fisici (fiumi, monti...) del proprio territorio Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina,...) con particolare attenzione a quelli italiani

GEOGRAFIA REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	La regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	L' alunno: -Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione.

CONOSCENZE MATEMATICHE

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

Nella scuola primaria si potrà utilizzare il gioco, che ha un ruolo cruciale nella comunicazione, nell'educazione al rispetto di regole condivise, nell'elaborazione di strategie adatte a contesti diversi.

La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono ritrovati, intrecciati, consolidati e sviluppati a più riprese; è un processo che comporta anche difficoltà linguistiche e che richiede un'acquisizione graduale del linguaggio matematico. Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione di problemi, che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesiti ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola.

Gradualmente, stimolato dalla guida dell'insegnante e dalla discussione con i pari, l'alunno imparerà ad affrontare con fiducia e determinazione situazioni problematiche, rappresentandole in diversi modi, conducendo le esplorazioni opportune, dedicando il tempo necessario alla precisa individuazione di ciò che è noto e di ciò che s'intende trovare, congetturando soluzioni e risultati, individuando possibili strategie risolutive

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	- I numeri naturali fino al 20 nei loro aspetti cardinali e ordinali. - Operazioni di addizioni e sottrazioni fra numeri naturali.	L'alunno: -collega la sequenza numerica con l'attività manipolativa -conosce la successione numerica progressiva e regressiva -confronta e ordina i numeri sulla retta numerica -usa correttamente le espressioni " precedente" e "successivo" -confronta i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$ -raggruppa utilizzando materiale strutturato e non -esegue cambi in base diverse -raggruppa in base dieci -conosce l'operazione dell'addizione e della sottrazione -esegue addizioni e sottrazioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni entro il 20 (regoli, linea dei numeri ...)	-Conoscere i numeri naturali entro il 20 -Operare con i numeri naturali entro il 20

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Orientamento nello spazio -Caratteristiche di figure piane e oggetti solidi	L'alunno: - localizza oggetti nello spazio in riferimento a se stesso e ad altri -descrive la posizione di oggetti per mezzo di relazioni spaziali (sopra, sotto, dx,...) -individua la posizione di caselle e incroci sul piano quadrettato -esegue percorsi -riconosce e rappresenta linee aperte, chiuse, regioni -osserva, riconosce e confronta forme, dimensioni e spessore nei blocchi logici	-Conoscere i primi elementi di topologia -Riconoscere semplici figure geometriche piane

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
CLASSE PRIMA	- . Classificare oggetti secondo una proprietà e formare insiemi - . I quantificatori -I connettivi logici - . Misurazioni con unità di misura non convenzionali -Premisura (più alto, meno alto.....) -Grafici e tabelle -Situazioni problematiche.	L'alunno: -opera un raggruppamento in base ad un criterio dato -riconosce l'appartenenza di un elemento all'insieme -classifica mediante diagrammi -opera confronti tra insiemi -usa in modo appropriato i quantificatori - usa in modo appropriato i connettivi logici -rileva nell'esperienza quotidiana oggetti e fenomeni misurabili -individua grandezze misurabili e fa confronti diretti e indiretti -raccoglie dati ed elabora con essi semplici grafici -legge, comprende, rappresenta graficamente. -Risolve una situazione problematica con l'addizione o la sottrazione.	-Classificare in base ad uno o più attributi -Comprendere ed usare i quantificatori e i connettivi logici -Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti -Raccogliere dati e organizzare le informazioni mediante semplici rappresentazioni grafiche -Rappresentare e risolvere situazioni problematiche

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe seconda	-Conoscere i numeri negli aspetti ordinali e cardinali entro il 100 -Conoscere il valore posizionale di unità, decine, centinaia. -Conoscere il significato di addizione, sottrazione come resto e differenza, moltiplicazione e divisione come distribuzione. -Individuazione, formulazione e risoluzione di semplici problemi.	-Saper ordinare, leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali entro il 100. -Saper effettuare raggruppamenti in base dieci. -Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico. -Saper contare in senso progressivo e regressivo. -Saper riconoscere i numeri pari e dispari. -Saper stabilire relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza fra i numeri. -Saper conoscere il valore posizionale di unità, decine, centinaia. -Comporre e scomporre i numeri entro il 100 -Saper utilizzare una terminologia specifica (addendo, somma, resto, differenza...). -Saper eseguire semplici operazioni in riga e in colonna. -Saper memorizzare le tabelle della moltiplicazione. -Saper utilizzare strategie di calcolo orale. -Saper ricostruire e rappresentare situazioni problematiche con materiale strutturato e non. -Saper verbalizzare le azioni compiute. - Saper risolvere semplici situazioni problematiche con una domanda e una operazione	AGIRE ● Ordina i numeri entro il 100 ● Confronta i numeri entro il 100 ● Raggruppa quantità in decine e unità ● Abbina i calcoli di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione alla corrispondente situazione problematica ● Collega il risultato alla tabellina corrispondente. RAPPRESENTARE ● Rappresenta i numeri sull'abaco ● Scompone i numeri in unità, decine, centinaia ● Esegue addizioni con il cambio entro il 100 ● Esegue sottrazioni con il prestito entro il 100 ● Esegue moltiplicazioni senza cambio entro il 100 ● Esegue divisioni in riga entro il 100 VERBALIZZARE ● Usa un linguaggio corrispondente a quello simbolico grafico ● Utilizza un linguaggio appropriato per esporre una situazione problematica e la sua risoluzione RELAZIONALE ● Cura il materiale proprio e della scuola (abaco, multibase,) ● Rispetta le regole stabilite durante i giochi matematici ● Collabora con i compagni e gli adulti ● Socializza le proprie scoperte

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe seconda	-Conoscere i numeri negli aspetti ordinali e cardinali entro il 100 -Conoscere il valore posizionale di unità, decine, centinaia. -Conoscere il significato di addizione, sottrazione come resto e differenza, moltiplicazione e divisione come distribuzione. -Individuazione, formulazione e risoluzione di semplici problemi.	-Saper ordinare, leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali entro il 100. -Saper effettuare raggruppamenti in base dieci. -Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico. -Saper contare in senso progressivo e regressivo. -Saper riconoscere i numeri pari e dispari. -Saper stabilire relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza fra i numeri. -Saper conoscere il valore posizionale di unità, decine, centinaia. -Comporre e scomporre i numeri entro il 100 -Saper utilizzare una terminologia specifica (addendo, somma, resto, differenza...). -Saper eseguire semplici operazioni in riga e in colonna. -Saper memorizzare le tabelle della moltiplicazione. -Saper utilizzare strategie di calcolo orale. -Saper ricostruire e rappresentare situazioni problematiche con materiale strutturato e non. -Saper verbalizzare le azioni compiute. - Saper risolvere semplici situazioni problematiche con una domanda e una operazione	AGIRE ● Ordina i numeri entro il 100 ● Confronta i numeri entro il 100 ● Raggruppa quantità in decine e unità ● Abbina i calcoli di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione alla corrispondente situazione problematica ● Collega il risultato alla tabellina corrispondente. RAPPRESENTARE ● Rappresenta i numeri sull'abaco ● Scompone i numeri in unità, decine, centinaia ● Esegue addizioni con il cambio entro il 100 ● Esegue sottrazioni con il prestito entro il 100 ● Esegue moltiplicazioni senza cambio entro il 100 ● Esegue divisioni in riga entro il 100 VERBALIZZARE ● Usa un linguaggio corrispondente a quello simbolico grafico ● Utilizza un linguaggio appropriato per esporre una situazione problematica e la sua risoluzione RELAZIONALE ● Cura il materiale proprio e della scuola (abaco, multibase,) ● Rispetta le regole stabilite durante i giochi matematici ● Collabora con i compagni e gli adulti ● Socializza le proprie scoperte

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Conoscere sia lo spazio sia il piano, passando dallo spazio alla geometria. - Conoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	-Saper localizzare un corpo nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. -Saper individuare gli elementi di uno spostamento. - Saper riconoscere diversi tipi di linea -Saper riconoscere nello spazio le figure solide. -Saper riconoscere le principali figure piane: confine, regione interna, esterna. -Saper disegnare i vari tipi di linea, le principali figure piane, le simmetrie interne ed esterne.	AGIRE ●Raggruppa figure geometriche piane in base a criteri dati ●Collega figure piane e solide al proprio nome RAPPRESENTARE ●Disegna figure geometriche piane ●Disegna simmetrie interne e esterne ●Colora confini e regioni VERBALIZZARE ●Usa il linguaggio specifico per descrivere e spiegare procedimenti RELAZIONALE ●Saper collaborare in piccolo gruppo

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
Classe Seconda	-Conoscere sistemi di misura -Conoscere una terminologia specifica relativa ad indagini	-Saper individuare nel vissuto quotidiano ciò che è misurabile. -Saper individuare le fondamentali unità di misura convenzionali e non. -Effettuare confronti tra grandezze. -Saper osservare eventi e fenomeni. -Saper rilevare dati numerici in contesti diversi. -Saper utilizzare i quantificatori, i connettivi, la negazione. -Saper utilizzare una terminologia specifica relativa ad indagini. -Saper raccogliere e tabulare dati relativi alla propria esperienza.. -Saper rappresentare i dati raccolti mediante diagrammi (Venn, istogramma, diagramma ad albero). -Saper leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche	AGIRE ●Collega ad ogni situazione il termine appropriato RAPPRESENTARE ●Rappresenta diagrammi e tabelle VERBALIZZARE ●Utilizza il linguaggio corrispondente a quello grafico ●Verbalizza situazioni affrontate RELAZIONALE ●Saper collaborare in un gruppo durante le attività di indagine AGIRE ●Collega ad ogni situazione il termine appropriato RAPPRESENTARE ●Rappresenta diagrammi e tabelle VERBALIZZARE ●Utilizza il linguaggio corrispondente a quello grafico ●Verbalizza situazioni affrontate RELAZIONALE ●Saper collaborare in un gruppo durante le attività di indagine

I NUMERI			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe terza	I numeri naturali: Il valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento.	Leggere e scrivere i numeri nell'ordine delle centinaia e delle migliaia. Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri sia in cifre che in parola. Approfondire il concetto di centinaio Acquisire il concetto di migliaio. Comporre e scomporre i numeri in u,da,h,k.	Usa il numero per contare, confrontare, ordinare. Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali fino al 1000 con consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni fra numeri naturali dimostrando di aver compreso gli algoritmi.
	Struttura e procedimento per eseguire le quattro operazioni e loro proprietà.	Approfondire i concetti di addizione e sottrazione (proprietà e prove) Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio. Costruire la tavola pitagorica e memorizzare le tabelline. Approfondire il concetto di moltiplicazione.	.

MATEMATICA I NUMERI			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>		Eseguire moltiplicazioni col moltiplicatore di una cifra, con e senza riporto. Eseguire moltiplicazioni col moltiplicatore di due cifre con e senza riporto. Approfondire il concetto di divisione. Eseguire divisioni con una cifra al divisore. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri naturali . Confrontare le quattro operazioni evidenziando alcune proprietà. Utilizzare alcune proprietà delle operazioni come strategie nel calcolo mentale. Conoscere il significato del numero zero e del numero uno nelle quattro operazioni.	Utilizza le proprietà delle operazioni e applica strategie per il calcolo veloce

MATEMATICA I NUMERI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe terza	Concetto di frazione.	Discriminare interi frazionati e non. Individuare i termini di una frazione. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare frazioni. Acquisire il concetto di frazione complementare. Riconoscere le frazioni decimali e trasformarle nel corrispondente numero decimale.	Rappresenta e conosce le frazioni.
	Individuazione, formulazione e risoluzione di problemi.	Esplorare, rappresentare con disegni, parole, simboli e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni (con una domanda e una operazione e successivamente con due domande e due operazioni). - Analizzare e comprendere il testo del problema - Evidenziare la domanda - Individuare i dati necessari - Ipotesizzare ed arrivare a soluzioni adeguate - Formulare la risposta completa.	Individua le informazioni necessarie per risolvere problemi, organizza e realizza il percorso di soluzione.

SPAZIO E FIGURE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe terza</i>	Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. La simmetria di una figura. Gli angoli.	Saper riconoscere diversi tipi di linea. Riconoscere poligoni e non. Classificare poligoni in base al numero dei lati. Riconoscere e denominare gli elementi di un poligono (lati, vertici, angoli). Riconoscere e denominare le principali figure solide. Individuare e riconoscere simmetrie. Acquisire il concetto di angolo. Riconoscere, confrontare e denominare gli angoli in base alla loro ampiezza.	Collega figure piane e solide al proprio nome. Disegna figure geometriche piane. Disegna simmetrie. Disegna e classifica gli angoli. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe terza	Misura. La classificazione. Elementi di rilevazione statistica. Situazioni certe ed incerte.	Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali. Effettuare semplici conversioni (equivalenze tra un'unità di misura e un'altra). Conoscere il sistema monetario europeo. Conoscere il significato e calcolare costo unitario e costo totale. Classificare in base a una o due proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. Analizzare e leggere i dati di un'indagine statistica utilizzando grafici. Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta. Qualificare in base alle informazioni possedute, l'incertezza (è molto probabile, è poco probabile...)	Conosce e usa le principali unità di misura e opera con esse. Raccoglie, rappresenta e interpreta dati mediante rappresentazioni adeguate. Classifica in base a più attributi e usa rappresentazioni adeguate per esprimere classificazioni.

I NUMERI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Conoscenza del sistema di numerazione decimale e posizionale. - Le quattro operazioni: significato, proprietà e algoritmi di calcolo. - Conoscenza del procedimento risolutivo di un problema e le sue modalità di rappresentazione. - Conoscenza dei multipli, divisori e numeri primi. - Concetto di frazione, classificazione e confronto di frazioni. - Introduzione dei numeri decimali - scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale) - Conoscenza dei sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. - Confrontare e ordinare i numeri naturali e stabilire relazioni di maggioranza, uguaglianza e minoranza. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. - Utilizzare semplici strategie di calcolo mentale ,utilizzando le proprietà delle operazioni anche con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. - Risolvere problemi con le quattro operazioni anche rappresentandoli con diagrammi ed espressioni. - Analizzare i dati: impliciti, mancanti, superflui. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Riconoscere i numeri primi. - Acquisire il concetto di frazione. - Confrontare e ordinare le frazioni. - Risolvere problemi con l'uso di frazioni. - Esprimere le frazioni sotto forma di numeri decimali e viceversa. - Leggere e scrivere numeri decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre e confrontare i numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. - Sperimentare altri modi di ragionare o di rappresentare la realtà	L' alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; -risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

SPAZIO E FIGURE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	- Osservare, descrivere e classificare figure geometriche. - Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse. - Individuare simmetrie in oggetti e figure. - Acquisire il concetto di perimetro - Acquisire il concetto di area - Determinare il perimetro di una figura. - Determinare l'area di quadrilateri e triangoli. - Risolvere problemi inerenti il calcolo del perimetro e dell'area.	-riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; -descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; -utilizza strumenti per il disegno geometrico(riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Conosce classificazioni e rappresentazioni - Conosce le relazioni. - Utilizza connettivi, quantificatori e semplici procedure logiche. - Acquisisce il concetto di indagine statistica e di grafico e conosce indici statistici: la moda e la media. - Conosce eventi certi, possibili, impossibili.	- Acquisire i concetti di misura e di unità di misura convenzionali. - Conoscere le unità di misura di lunghezza, capacità, massa. - Attuare semplici conversioni tra un 'unità di misura e un'altra - Risolvere problemi inerenti peso lordo, peso netto e tara. - Risolvere problemi inerenti costo unitario e costo totale. - Risolvere problemi inerenti l'uso del denaro e situazioni di compravendita. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni. - Riconoscere, rappresentare ed effettuare relazioni. - Usare i connettivi e/o. - Usare i quantificatori nelle classificazioni. - Analizzare problemi di deduzione. - Stabilire il valore di verità o di falsità in un enunciato. - Costruire un diagramma di flusso. - Interpretare un diagramma di flusso. - Ricavare informazioni da una rappresentazione di dati. - Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. - Dare una prima quantificazione di eventi fortuiti.	-conosce e utilizza le unità di misura convenzionali. -ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici); -ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

MATEMATICA			
	I NUMERI	Abilità	
Classe quinta	Conoscere i numeri naturali e decimali.	Leggere, scrivere numeri naturali e decimali entro il periodo dei miliardi consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi). Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.	L' alunno:
	Conoscere i numeri interi relativi (positivi, nulli, negativi)	Acquisire il numero di concetto relativo Confrontare e ordinare numeri interi relativi con l' ausilio della retta numerica Operare con i numeri relativi con l' ausilio della retta numerica	-Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. -Comprende il significato delle operazioni.
	Conoscere le frazioni.	Riconoscere e utilizzare i termini di una frazione. Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. Calcolare la frazione di un numero. Trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa. Usare la frazione come percentuale.	-Opera tra numeri consapevolmente, mentalmente e per iscritto anche con l' uso di strumenti. -Usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.
	Riconoscere nelle operazioni: le relazioni tra i numeri, gli algoritmi e le proprietà.	Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi. Controllare la correttezza del calcolo stimando l'ordine di grandezza. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.	

MATEMATICA I NUMERI			
	Conoscenze	Abilità	
Classe quinta	Conoscere le espressioni aritmetiche.	Calcolare il valore di semplici espressioni aritmetiche con numeri.	
	Risolvere i problemi.	Progettare la risoluzione di problemi con diverse procedure.	
	Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla propria.	Leggere e scrivere i numeri romani	

MATEMATICA SPAZIO E FIGURE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Conoscere i principali enti geometrici. Conoscere gli angoli e le loro ampiezze. Conoscere la simmetria. Conoscere le principali figure piane e i loro elementi significativi. Conoscere le figure isoperimetriche, equiestese e equiscomponibili.	Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche Usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo Individuare simmetrie in oggetti e figure date; realizzarle e rappresentarle col disegno. Individuare gli elementi significativi di una figura (lato, angolo, altezza...). Individuare le principali proprietà delle figure geometriche Calcolare perimetri e aree delle figure geometriche.	L, alunno: - Conosce, individua, disegna e costruisce le principali figure del piano e dello spazio. -Individua simmetrie, traslazioni e rotazioni in oggetti e figure date e le rappresenta con il disegno. -Analizza gli elementi significativi delle principali figure geometriche. -Risolve problemi di perimetri e aree delle principali figure geometriche.

MATEMATICA		RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe quinta	Conoscere il lessico e le espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni, simboli...	Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti.	L'alunno:
	Stabilire e rappresentare le relazioni (tabelle, frecce,...).	Individuare, descrivere e costruire, in contesti vari, relazioni significative. Classificare oggetti, figure, numeri in base a due o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni. Ordinare elementi di un insieme numerico in base a un criterio	-Individua, descrive e costruisce, in contesti vari, relazioni significative. -Rappresenta relazioni tra oggetti, figure e dati numerici. -Classifica in base a due o più proprietà.
	Conoscere modi pratici e convenzionali per misurare le varie grandezze.	Misurare, confrontare e ordinare lunghezze, capacità, pesi, ampiezze, tempi... Utilizzare con sicurezza il S.M.D. Operare con il denaro. Effettuare conversioni tra un'unità di misura e l'altra.	-Utilizza le principali unità per effettuare misure e stime. -Raccoglie dati mediante osservazioni e questionari.
	Conoscere diagrammi di vario tipo.	Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. Classificare i dati. Rappresentare i dati con tabelle e grafici. Confrontare tra loro modi diversi di rappresentare gli stessi dati.	-Classifica e rappresenta i dati con tabelle e grafici. -Riconosce e risolve problemi di vario genere, traducendo in termini matematici la situazione e spiega il procedimento seguito anche per iscritto.
	Conoscere i concetti di moda, mediana e media aritmetica.	Osservare e descrivere un grafico usando: moda, mediana e media aritmetica.	-Osserva e descrive grafici desumendone moda, media e mediana.

SCIENZE

La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.

Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. È importante disporre di tempi e modalità di lavoro che consentano, in modo non superficiale o affrettato, la produzione di idee originali da parte dei ragazzi, anche a costo di fare delle scelte sui livelli di approfondimento e limitarsi alla trattazione di temi rilevanti. La valorizzazione del pensiero spontaneo dei ragazzi consentirà di costruire nel tempo le prime formalizzazioni in modo convincente per ciascun alunno. La gradualità e non dogmaticità dell'insegnamento favorirà negli alunni la fiducia nelle loro possibilità di capire sempre quello che si studia, con i propri mezzi e al proprio livello.

Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc.) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate.

Le scienze naturali e sperimentali sono fra loro diverse per quanto riguarda i contenuti ma, almeno a livello elementare, sono accomunate da metodologie di indagine simili. È opportuno, quindi, potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti.

Il percorso dovrà comunque mantenere un costante riferimento alla realtà, imperniando le attività didattiche sulla scelta di casi emblematici quali l'osservazione diretta di un organismo o di un micro-ambiente, di un movimento, di una candela che brucia, di una fusione, dell'ombra prodotta dal Sole, delle proprietà dell'acqua, ecc. Nell'arco di ogni anno di scuola primaria ciascun alunno deve essere coinvolto in varie esperienze pratiche.

SCIENZE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Riconoscere,denominare , descrivere, rappresentare, e classificare oggetti di uso comune. -Riconoscere,denominare le parti principali di una pianta. -Riconoscere e denominare animali sapendoli raggruppare in base a caratteristiche comuni. - Conoscere il corpo, le sue parti e i cinque sensi. - Seguire i cambiamenti delle stagioni attraverso uno o più eventi.	-Individua le caratteristiche di oggetti differenti attraverso l'uso dei sensi. - Classifica oggetti secondo differenti caratteristiche: forma, colore, peso, dimensione, consistenza,il materiale di cui sono fatti. -Coglie uguaglianze, somiglianze e peculiarità tra organismi vegetali. - Rileva le trasformazioni delle piante nel tempo. -Classifica animali in base a differenti caratteristiche. -Classifica viventi e non viventi - Riconosce descrive e rappresenta le parti del corpo. -Distingue i diversi organi di senso e la loro funzione. -Sperimenta e verbalizza differenti percezioni sensoriali. - Cogliere trasformazioni stagionali in un ambiente. -Descrive comportamenti di animali e vegetali legati alle varie stagioni.	-Osservare, riconoscere,manipolare e descrivere oggetti per rilevarne le caratteristiche. -Classificare in base a caratteristiche. -Avere un atteggiamento curioso ed esplorativo. -Associare la percezione sensoriale al corrispondente organo di senso. Mostrare attenzione e osservazione verso il mondo circostante e cercare spiegazioni ai vari eventi.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Conoscere le caratteristiche di alcuni oggetti. -Conoscere le caratteristiche e i cambiamenti delle quattro stagioni. -Conoscere le relazioni tra viventi. -Conoscere le trasformazioni dei viventi. -Conoscere il ciclo vitale di un essere vivente e le funzioni principali (alimentazione, riproduzione,...). -Conoscere le relazioni casuali tra i fenomeni osservati.	-Saper descrivere e confrontare oggetti in base alle loro caratteristiche. -Saper raggruppare per somiglianze (oggetti, animali e piante). -Saper descrivere e riconoscere i cambiamenti stagionali. -Saper riconoscere le trasformazioni rilevate nei fenomeni naturali e artificiali. -Saper osservare e descrivere in una trasformazione ciclica il passaggio da uno stato all'altro e riconoscerne le cause. -Saper riconoscere le trasformazioni dei viventi. -Saper osservare il ciclo vitale di un essere vivente e correlare le funzioni principali. -Saper riconoscere alcune relazioni causali tra animali e piante e tra viventi e l'ambiente.	AGIRE •Descrive e ordina in base alle caratteristiche oggetti •Collega relazioni RAPPRESENTARE •Disegna semplici oggetti •Disegna e completa tabelle VERBALIZZARE •Verbalizza le situazioni rappresentate RELAZIONALE •Saper collaborare in piccolo gruppo AGIRE •Descrive e ordina in base alle caratteristiche delle stagioni •Riconosce e descrive semplici esperienze •Descrive una trasformazione ciclica e ne riconosce le cause RAPPRESENTARE •Disegna in ordine temporale le quattro stagioni VERBALIZZARE •Verbalizza le situazioni osservate e le rappresenta RELAZIONALE •Saper rispettare l'ambiente AGIRE •Descrive e ordina in base alle caratteristiche animali, piante e non viventi •Collega relazioni nei vari ambienti •Sceglie immagini, disegni e testi per approfondimenti RAPPRESENTARE •Disegna viventi e non viventi •Disegna grafici VERBALIZZARE •Verbalizza le situazioni rappresentate •Verbalizza le esperienze effettuate RELAZIONALE •Saper rispettare il materiale scolastico e non, proprio ed altrui

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe terza	-Il metodo scientifico -La materia -Gli stati della materia -Gli ambienti naturali -Il mondo vegetale -Il mondo animale -Ambienti ed esseri viventi: ecosistema -Il terreno	-Conoscere gli strumenti dello scienziato e le fasi del metodo scientifico -Acquisire il concetto di materia - Distinguere diversi tipi di materia e riconosce gli stati della materia. -Descrivere semplici fenomeni. -Identificare le caratteristiche essenziali di un ambiente naturale -Conoscere gli elementi tipici di un ambiente naturale inteso come ecosistema e coglierne le relazioni -Conoscere varietà di forme e comportamenti nelle piante e coglierne le differenze/somiglianze -Riconoscere e descrivere il mondo vegetale: la struttura delle piante, la riproduzione e la fotosintesi clorofilliana -Riconoscere e descrivere il mondo animale: i vertebrati e gli invertebrati -Conoscere e descrivere la nutrizione degli animali -Conoscere varietà di forme e comportamenti negli animali e coglierne le differenze/somiglianze -Analizzare e descrivere le caratteristiche delle catene alimentari -Osservare e descrivere la crosta terrestre: terreno, suolo e sottosuolo - Distinguere i tipi di terreno e la loro stratificazione	-Descrive e ordina le fasi del metodo scientifico. -Disegna e completa tabelle -Verbalizza le situazioni rappresentate -Disegna semplici fenomeni -Descrive una trasformazione ciclica e ne riconosce le cause -Disegna in ordine temporale un evento ciclico -Descrive ed ordina in base alle caratteristiche animali, piante e non viventi -Collega relazioni nei vari ambienti -Sceglie immagini, disegni e testi per approfondimenti -Disegna grafici -Analizza somiglianze e differenze -Collabora nel gruppo e con gli altri mettendo in atto strategie di interazione - Osserva, fa domande, formula ipotesi e le verifica -Riconosce e descrive semplici esperienze

SCIENZE - ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	-Conoscere il metodo sperimentale. -Conoscere i campi di indagine delle scienze. -Conoscere le caratteristiche della materia e delle sostanze	- Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo. - Saper esplorare i fenomeni con un approccio scientifico - Capire che le scoperte scientifiche servono per migliorare il mondo. - Distinguere diversi tipi di materia e sostanze e le loro caratteristiche - Conoscere i nomi dei passaggi di stato. - Analizzare le trasformazioni della materia dovute al calore.	L'alunno: -sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

SCIENZE - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Conoscere le caratteristiche dell'acqua , dell' aria, del suolo.	-Capire l'importanza dell'acqua per la vita del pianeta. -Conoscere le caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua. -Sperimentare diverse soluzioni. -saper descrivere il ciclo dell'acqua. - Comprendere l'importanza dell'utilizzo responsabile dell'acqua -Conoscere le caratteristiche dell'aria e la sua importanza per la vita del pianeta. -Distinguere i diversi strati e fenomeni dell'atmosfera. -Comprendere il concetto di pressione atmosferica e delle sue variazioni. - Conoscere cause e conseguenze dell'inquinamento atmosferico; sapere che dai movimenti dell'atmosfera si può ricavare energia. -Sapere che il suolo è indispensabile alla vita del pianeta. -Distinguere i diversi strati del suolo -Distinguere la composizione organica e inorganica del suolo. -Eeguire correttamente esperimenti; -riconoscere la successione temporale delle fasi; -individuare relazioni di causa-effetto; - registrare osservazioni e dati; -formalizzare risultati.	-esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo -osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, -formula domande, anche sulla base di ipotesi personali -propone e realizza semplici esperimenti.

SCIENZE - L' UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	.Conoscere le principali problematiche ambientali, come il riscaldamento globale e l'effetto serra. -Conoscere il ciclo e le funzioni vitali dei viventi e la loro classificazione. -Acquisire il concetto di ecosistema e le relazioni che lo caratterizzano.	-Riconoscere alcune trasformazioni ambientali e individuarne le cause, distinguendo tra cause naturali e cause legate all'attività umana. - Apprezzare acqua, aria e suolo individuando i comportamenti corretti da adottare per gestire al meglio e proteggere queste risorse	-rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Conoscere le caratteristiche e i concetti base dell' energia luminosa, del suono e dell' energia elettrica. Conoscere i concetti fondamentali relativi alle forze e alle leve	Cogliere il significato elementare di energia e riconoscerne le diverse forme. Analizzare l' energia primaria del Sole. Individuare le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili. Sviluppare la consapevolezza delle necessità di un uso responsabile delle forme di energia. Individuare le caratteristiche fondamentali della luce. Analizzare i fenomeni fisici della riflessione, della rifrazione e della scomposizione della luce. Individuare le caratteristiche dei suoni nei loro vari aspetti. Scoprire come si propagano le onde sonore attraverso semplici esperienze. Comprendere il fenomeno dell' elettricità. Comprendere le forze e le relative caratteristiche Descrivere gli effetti della forza di gravità. Sperimentare il fenomeno del magnetismo. Riconoscere alcuni esempi di macchine semplici e complesse. Individuare le funzioni e le caratteristiche di una leva.	L' alunno: -utilizza il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati -affronta in modo critico i problemi -approfondisce in modo esperienziale i contenuti appresi -Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamento.

SCIENZE OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.			
	Conoscenze	Abilità	
<i>Classe quinta</i>	Conoscere l' Universo Conoscere stelle, galassie e costellazioni Conoscere il sistema solare Conoscere la Terra e i suoi movimenti	Acquisire informazioni relative all' Universo Riconoscere le più note costellazioni visibili nel cielo del nostro emisfero. Individuare le principali caratteristiche del Sole Acquisire informazioni relative al Sistema Solare Distinguere i pianeti e i satelliti del Sistema Solare Individuare le principali caratteristiche della Luna Descrivere la struttura interna della Terra Analizzare i principali moti della Terra e le sue conseguenze	

SCIENZE L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quinta</i>	Conoscere l'organizzazione del corpo umano, dalla cellula ai tessuti, agli organi, agli apparati Conoscere la struttura e la funzione degli apparati: -digerente -circolatorio -respiratorio -escretore -riproduttore Conoscere la struttura, la funzione e le caratteristiche del sistema scheletrico, muscolare e nervoso Conoscere la struttura e la funzione degli organi di senso	Riconoscere le strutture fondamentali dell'uomo Riconoscere la struttura fondamentale e le funzioni specifiche dei vari organi e apparati Riconoscere la struttura, la funzione e le caratteristiche del sistema scheletrico, muscolare e nervoso Riconoscere la struttura e le funzioni specifiche degli organi di senso Osservare e descrivere i vari organi di senso	

MUSICA

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.

Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età

. In particolare, attraverso l'esperienza del far musica insieme, ognuno potrà cominciare a leggere e a scrivere musica, a produrla anche attraverso l'improvvisazione, intesa come gesto e pensiero che si scopre nell'attimo in cui avviene: improvvisare vuol dire comporre nell'istante

. In quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	-Stabilisce relazioni tra i suoni che compongono la realtà acustica. - Esegue giochi vocali individuali e di gruppo e di collaborazione gesto - motoria con la musica.	-Attribuire significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali. -Utilizzare la propria voce e il proprio corpo, a partire da stimoli musicali,in giochi e libere attività.	• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • L'alunno impara ad ascoltare se stesso e gli altri cogliendo gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria. • L'alunno esegue brani con, la voce ed il corpo, con strumenti compresi quelli della tecnologia informatica.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali. -Giochi vocali individuali e di gruppo e collaborazione del gesto motorio con la musica -Il ritmo -Strumenti musicali -Canto corale	-Attribuire significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali -Utilizzare la propria voce e il proprio corpo, a partire da stimoli musicali, in giochi e libere attività. -Riprodurre e creare individualmente semplici ritmi -Costruire semplici strumenti musicali -Utilizzare lo strumentario ORFF. -Cantare in coro -Eseguire canti coordinando i propri movimenti sulla musica	• L'alunno impara ad ascoltare se stesso e gli altri cogliendo gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria. • L'alunno sa, ascoltato un ritmo, riprodurlo individualmente ed in gruppo • L'alunno sa utilizzare semplici strumenti musicali da solo e/o in gruppo • L'alunno sa cantare in coro e sa eseguire canti/balli coordinando i movimenti del proprio corpo alla musica.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Il suono: - timbro - intensità - durata - altezza - ritmo	Analizzare, memorizzare, riconoscere e classificare suoni, ritmi e semplici melodie.	• L'alunno sa: -analizzare, memorizzare, riconoscere, classificare suoni e ritmi. - Individuare semplici melodie

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	La voce Il ritmo Strumenti musicali Il pentagramma Le note Canto corale	Utilizzare la propria voce e il proprio corpo, a partire da stimoli musicali, in giochi e in libere attività. Riprodurre e creare individualmente e/o in gruppo semplici ritmi Costruire semplici strumenti musicali Utilizzare lo strumentario ORFF. Conoscere il pentagramma (rigo e spazio) Conoscere le note musicali Cantare in coro Eseguire canti coordinando i propri movimenti sulla musica	L'alunno sa: -utilizzare la voce e il proprio corpo partendo da stimoli musicali L'alunno sa , ascoltato un ritmo, riprodurlo individualmente ed in gruppo L'alunno sa utilizzare semplici strumenti musicali da solo e/o in gruppo L'alunno conosce le note e la giusta collocazione sul pentagramma L'alunno sa cantare in coro e sa eseguire canti/balli coordinando i movimenti del proprio corpo alla musica.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Gli elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro...) - I principi costruttivi dei brani musicali: strofa e ritornello. - Le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali ,funzioni. - Sistemi di notazione convenzionali. Gli strumenti dell' orchestra.	- Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi. - Esprimere le emozioni suscitate dalle diverse musiche ascoltate con la gestualità, con le parole, con il colore e il disegno. - Utilizzare semplici strumenti imitando e riproducendo brevi e semplici sequenze ritmiche; - Utilizzare la voce in un' espressione corale; - Esprimere graficamente una sequenza ritmica o melodica.	L'alunno: -Esplora e discrimina eventi sonori; _ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, apprendone la valenza estetica; _Esegue canti appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza . -Sperimenta diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. -Riproduce combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE QUINTA	-Le componenti antropologiche della musica contesti, pratiche sociali, funzioni. - Gli strumenti dell'orchestra. - .La scrittura musicale	- .Riconoscere alcune principali funzioni della musica nella società Individuare analogie e differenze di canti di epoche e paesi diversi. - .Cogliere la musicalità del verso poetico. - .Attribuire ad eventi sonori immagini poetiche (allegria, malinconia ecc...). - Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (strofa, ritornello, ecc...) - .Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi. - Esprimere le emozioni suscitate dalle diverse musiche ascoltate con la gestualità, con le parole, con il colore ed il disegno - Individuare il tema e la struttura di un brano musicale. - Conoscere le principali regole di produzione dei suoni. - Percepire l'andamento melodico di brani musicali - Accompagnare canti con diversi ritmi. - Eseguire canti per imitazione sia esercitazioni corali. Utilizzare semplici strumenti per riprodurre suoni con caratteristiche diverse. - Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	L' alunno sa : • Cogliere la funzione della musica nella società. • Eseguire canti appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza • Esplorare e discriminare eventi sonori. • Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, apprezzandone la valenza estetica. • Sperimentare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno • Riprodurre combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti. • Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali diversi. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. • Fare uso di forme di notazione arbitrarie e/o decodificate.

ARTE E IMMAGINE

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione.

Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.

L'alunno può così sviluppare le proprie capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi e la rielaborazione di segni visivi. La familiarità con immagini di qualità ed opere d'arte sensibilizza e potenzia nell'alunno le capacità creative, estetiche ed espressive, rafforza la preparazione culturale e contribuisce ad educarlo a una cittadinanza attiva e responsabile.

In questo modo l'alunno si educa alla salvaguardia, e alla conservazione del patrimonio artistico e ambientale a partire dal territorio di appartenenza. La familiarità con i linguaggi artistici, di tutte le arti, che sono universali, permette di sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto tra culture diverse.

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
CLASSE PRIMA	-Osserva forme ed oggetti presenti nell'ambiente -Riconosce attraverso un approccio operativo gli elementi di base del linguaggio delle immagini (linea, colore, forma). -Esprime sensazioni, emozioni, utilizzando tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	-Guardare e osservare l'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche -Individuare il linguaggio delle immagini. -Realizzare produzioni di vario tipo per esprimere sensazioni ed emozioni.	• L'alunno osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. • L'alunno interpreta in modo critico il linguaggio delle immagini nel campo espressivo e multimediale. • L'alunno produce utilizzando materiali e tecniche adeguate integrando i diversi linguaggi.

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
Classe Seconda	-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; -Rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale(linee, colori, forme, spazio...) individuando il loro linguaggio espressivo.	-Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione. -Sperimentare trasformazioni creative di immagini del volto. -Sperimentare la tecnica delle macchie simmetriche e di colore. -Sperimentare la tecnica del frottage. -Realizzare collage con diversi tipi di carta. -Tracciare diversi tipi di linea ed utilizzarle in produzioni grafico-pittoriche. -Descrivere una sequenza di immagini. -Ordinare una sequenza di immagini. -Usare appropriatamente gli strumenti della pittura: pastelli, pennarelli, acquerelli, tempera, pennelli e i supporti della pittura -Utilizzare la tecnica del puntinismo.	• L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visivo(segno, linea, colore, spazio..) per riprodurre immagini. • L'alunno sa interpretare semplici messaggi visivi. • L'alunno sa riprodurre immagini dell'ambiente circostante. • L'alunno è in grado di utilizzare la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, filmati...) individuando gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Le emozioni La figura umana Tecniche pittoriche	Scoprire l'utilizzo del colore per esprimere le proprie emozioni (i colori della rabbia, della paura, della gioia, della tristezza,...) Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo completo e strutturato Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali vari a fini espressivi.	L'alunno sa: -esprimere le proprie emozioni utilizzando i colori -utilizzare gli elementi del linguaggio visivo(segno, linea, colore, spazio..) per riprodurre immagini. -interpretare semplici messaggi visivi. -riprodurre immagini dell'ambiente circostante. -costruire semplici storie a fumetti

NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Le linee I colori primari I colori secondari Le forme Lo spazio I fumetti	Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Tracciare diversi tipi di linea ed utilizzarle in produzioni grafico-pittoriche. Descrivere una sequenza di immagini. Ordinare una sequenza di immagini	L'alunno sa: -esprimere le proprie emozioni utilizzando i colori -utilizzare gli elementi del linguaggio visivo(segno, linea, colore, spazio..) per riprodurre immagini. -interpretare semplici messaggi visivi. -riprodurre immagini dell'ambiente circostante. -costruire semplici storie a fumetti

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
Classe Quarta	- Gli elementi del linguaggio visivo nella sua globalità. - Lettura di un' opera d' arte nei suoi due aspetti: denotativo e connotativo. -Caratteristiche di alcune forme espressive dell'antichità (prime Civiltà: Assiri, Babilonesi, Egizi...) -Tecniche e stili espressivi e loro utilizzo -Conoscenza di materiali vari e loro manipolazione per fini espressivi.	-Individuare nelle immagini gli elementi costitutivi : linea, colore, forme, ritmi, configurazione spaziale, sequenze, metafore, piani... - Individuare le molteplici funzioni che l'immagine (statica o in movimento) svolge da un punto di vista sia informativo, sia emotivo (simbolica, divulgativa, celebrativa...) -Leggere fonti iconografiche e riconoscere alcune fondamentali caratteristiche relative a materiali e tecniche di produzioni. -Realizzare immagini utilizzando tecniche differenti.	-Legge immagini utilizzando le conoscenze relative agli elementi essenziali che lo compongono. -Riconosce le diverse funzioni delle immagini. -Distingue le fondamentali forme d'arte visive: pittura, scultura, architettura e alcune arti minori. -Utilizza strumenti e tecniche in modo creativo. -Sceglie un materiale adeguato al soggetto da realizzare ed a funzione.

	Conoscenze	Abilità	Competenze Disciplinari
CLASSE QUINTA	- .Conoscere alcune funzioni fondamentali che l'opera d'arte può svolgere. - .Conoscere alcune caratteristiche forme espressive di epoche storiche differenti. - Conoscere le principali problematiche legate alla tutela delle opere d'arte.	- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge dal punto di vista narrativo, informativo ed emotivo. - Riconoscere le principali caratteristiche di epoche storiche differenti ed individuarne i significati simbolici più elementari. -Acquisire il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. .Produrre e o elaborare immagini utilizzando differenti tecniche espressive.	• Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo per osservare,descrivere e leggere immagini statiche e in movimento e riconoscerne le funzioni. • Leggere i gesti e le espressioni dei personaggi collegandoli a stati d'animo e significato. • Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico, ambientale e paesaggistico per attuare comportamenti adeguati. • Utilizzare tecniche espressive apprese per produrre autonomamente un proprio testo visivo. • Scegliere la tecnica più adatta ad un certo linguaggio artistico. Manipolare materiali vari per valutare le diverse possibilità creative.
	- Conoscere alcune tecniche espressive e alcune forme di produzione realistica e fantastica.		

SCIENZE MOTORIE

Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.

Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

In particolare, lo “stare bene con se stessi” richiama l'esigenza che il curriculum dell'educazione al movimento preveda esperienze tese ad consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come prevenzione di ipocinesia, sovrappeso e cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva e utilizzo di sostanze che inducono dipendenza.

Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e “incontri”.

L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile. I docenti sono impegnati a trasmettere e a far vivere ai ragazzi i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.

L'esperienza motoria deve connotarsi come “vissuto positivo”, mettendo in risalto la capacità di fare dell'alunno, rendendolo costantemente protagonista e progressivamente consapevole delle competenze motorie via via acquisite.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	- Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé. -Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso -Si colloca, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti. -Utilizza diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.). - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. -Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Conosce ed applica correttamente semplici modalità esecutive di giochi individuali e di squadra. - Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	.-Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. -Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. -. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni, regole e gli altri. -Organizzare lo spazio di attività ed utilizzarlo nella maniera più corretta - Utilizzare gli attrezzi	-L'alunno sa muoversi in un dato percorso utilizzando i movimenti giusti per ogni stazione proposta. -L'alunno ascoltando semplici brani musicali con ritmi diversi sa muoversi rispettando i tempi e/o le indicazioni -L'alunno in una determinata situazione di gioco mostra di rispettare le regole sia in modalità individuale che di squadra.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Si colloca, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti. -Utilizza diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.). -Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi -Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione -Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Uso corretto di spazi di attività e di attrezzi	-Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali -Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. -Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni, regole e gli altri -Organizzare lo spazio di attività ed utilizzarlo nella maniera più corretta -Utilizzare gli attrezzi correttamente	- L'alunno sa muoversi in uno spazio strutturato utilizzando i movimenti giusti per ogni stazione proposta. -L'alunno ascoltando semplici brani musicali con ritmi diversi sa muoversi rispettando i tempi e/o le indicazioni - L'alunno sa eseguire semplici sequenze di movimento o piccole coreografie individuali e collettive- - L'alunno in una determinata situazione di gioco mostra di rispettare le regole sia in modalità individuale che di squadra. - L'alunno sa organizzare lo spazio di attività e sa utilizzarlo in modo adeguato e corretto - L'alunno controllare e gestire la respirazione anche attraverso tecniche di rilassamento.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	- I movimenti . Le andature . Schemi motori di base . L'equilibrio	. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro.	- L'alunno sa muoversi in uno spazio strutturato utilizzando i movimenti giusti per ogni stazione proposta.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Gli stimoli: - verbali - iconici - sonori - mimici	Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	L'alunno sa, ascoltando semplici brani musicali con ritmi diversi, muoversi rispettando i tempi e/o le indicazioni L'alunno sa eseguire semplici sequenze di movimento o piccole coreografie individuali e collettive

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni, regole e gli altri	- L'alunno in una determinata situazione di gioco mostra di rispettare le regole sia in modalità individuale che di squadra

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	Lo spazio aula - la palestra/cortile . Gli alimenti	. Organizzare lo spazio di attività ed utilizzarlo nella maniera più corretta . Utilizzare gli attrezzi correttamente . Conoscere la piramide alimentare	- L'alunno sa organizzare lo spazio di attività e sa utilizzarlo in modo adeguato e corretto - L'alunno controllare e gestire la respirazione anche attraverso tecniche di rilassamento. - L'alunno sa riportare le sue abitudini alimentari sulla piramide degli alimenti.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	Il corpo e le funzioni senso-percettive Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente - .Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). - . Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo - . Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche	L'alunno: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali

IL LINGUAGGIO DEL CORPO			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	4. Regole nel gioco-sport	- .Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra. - Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle	- osserva le regole

SALUTE E SICUREZZA

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Utilizzo responsabile degli spazi e delle attrezzature ai fini della sicurezza. - Effettua delle attività motorie sportive per il benessere della persona.	- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. - Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all’attività ludico-motoria.	- interagisce con gli altri nel rispetto delle diversità.

TECNOLOGIA

Lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale. La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni.

Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, i dispositivi, le macchine e i sistemi - materiali e immateriali - che l'uomo progetta, realizza e usa per gestire o risolvere problemi o semplicemente per migliorare le proprie condizioni di vita.

D'altra parte è specifico compito della tecnologia quello di promuovere nei bambini e nei ragazzi forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche.

Lo sguardo tecnologico su oggetti e sistemi di dimensione e complessità differente - un cavatappi, un frullatore, un ciclomotore, un ristorante, una centrale termica, una discarica - consente di mettere in evidenza una molteplicità di aspetti e di variabili: dalle risorse materiali o immateriali utilizzate alle fasi del processo di fabbricazione o costruzione, dagli aspetti organizzativi della produzione o della fornitura del servizio ai problemi di dismissione e smaltimento.

Questo particolare approccio, caratteristico della tecnologia, favorisce lo sviluppo nei ragazzi di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto, sempre esistente e spesso conflittuale, tra interesse individuale e bene collettivo, decisiva per il formarsi di un autentico senso civico.

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
CLASE PRIMA	-Conoscere strumenti di uso quotidiano. -Conoscere il computer nelle sue funzioni principali.	-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, sa descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento. - Usa la procedura di accensione e spegnimento del computer. -Usa il mouse e la tastiera. -Usa word e paint.	-Vedere e osservare. -Intervenire e trasformare.

	Conoscenze	Abilità	Competenze Conoscenze
Classe Seconda	-Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo -Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono -Identificazione di alcuni materiali, del loro impiego e della loro storia (lana e legno).	-Osservare ed analizzare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni. -Denominare ed elencare le caratteristiche degli oggetti che osserva. -Conoscere le principali proprietà della lana e del legno.	•L'alunno sa classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. •Sa identificare e nominare parti di oggetti e strumenti •Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni ed i principi di sicurezza che vengono dati.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE TERZA	-Oggetti e materiali: proprietà e caratteristiche -Il computer nelle sue funzioni principali	-Riconosce materiali naturali e artificiali -Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali -Conosce alcune trasformazioni elementari dei materiali -Conosce le fasi per la produzione della carta, plastica, vetro e ceramica -Usa strumenti abituali per le misure di lunghezza, peso, tempo, temperatura - Usa semplici programmi di disegno e scrittura	-Riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano come artefatti; ne descrive la funzione principale, la struttura, il funzionamento e i criteri d'uso -Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda oggetti e trasformazioni di tipo artificiale -Osserva e descrive oggetti e materiali -Utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri

VEDERE E OSSERVARE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe quarta	- E' in grado di costruire mappe con misurazioni effettuate - Sa interpretare un manuale d'uso -Sa utilizzare strumenti per la realizzazione di un disegno tecnico	• Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	- Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti); - conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento;

PREVEDERE E IMMAGINARE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	- Sa riconoscere le proprietà dei materiali più comuni. - Sa realizzare mappe, tabelle e grafici per rappresentare i dati - Sa prevedere e immaginare funzionamento e miglioramenti di semplici oggetti di uso comune.	- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni/necessità

INTERVENIRE E TRASFORMARE			
	Conoscenze	Abilità	Competenze
<i>Classe quarta</i>	E' in grado di comprendere il funzionamento di semplici oggetti di uso quotidiano	Smontare semplici oggetti e apparecchiature per comprenderne la relazione tra struttura e funzionamento	Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE QUINTA	- Il concetto di macchina e il suo funzionamento. - Conoscere e saper applicare le regole di sicurezza. - Conoscere i principali sistemi di misura. - Conoscere il computer nelle sue funzioni generali e nelle sue parti principali. - Utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.	- Individuare il rapporto struttura-funzioni delle parti di un oggetto. - Saper utilizzare macchine rispettando le norme di sicurezza. - Saper utilizzare i principali sistemi di misura. - Individuare le principali parti e le periferiche del pc. Capirne le funzioni. - Elaborare testi al computer. Usare la scrittura in modo creativo. - Iniziare a gestire file. - Utilizzare un motore di ricerca.	• Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e acquisire i fondamentali principi di sicurezza. • Esaminare oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rilevare segni e simboli comunicativi nella realtà quotidiana. • Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. • Essere in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati. • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

RELIGIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
CLASSE PRIMA	❖ Il valore del nome: l'identità personale. ❖ Insieme tutto è più bello: l'identità sociale. ❖ La bontà del mondo naturale ed umano. ❖ Il mondo dono di Dio. ❖ La vita umana dono gratuito di Dio. Gesù di Nazareth Emanuele e Messia. ❖ La casa, la scuola e i giochi di Gesù. ❖ La mia casa, la mia scuola e i miei giochi. ❖ I simboli della Pasqua nell'ambiente. ❖ La primavera: il risveglio della natura. ❖ Storia evangelica della Pasqua. ❖ I tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. ❖ Il quartiere: gli edifici. L'edificio chiesa: gli elementi esterni e interni.	❖ Esplorare visivamente l'ambiente naturale e umano. ❖ Riflettere sull'origine delle realtà naturali. Trovare nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre. ❖ Osservare l'ambiente e i suoi segni. ❖ Riflettere sul senso della festa. ❖ Cogliere i segni cristiani del Natale. ❖ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. ❖ Cogliere, nell'ambiente, i segni della primavera. ❖ Riconoscere i simboli della Pasqua.	• L'alunno scopre che l'ammirazione per la bellezza dell'Universo è comune a molti uomini ed è la strada per conoscere Dio. • L'alunno conosce il significato del Natale e le tradizioni ad esse legate. • L'alunno sa confrontare la vita di Gesù con la propria. L'alunno conosce il significato della Pasqua e le tradizioni ad essa collegate.

RELIGIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Seconda	-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre. -Saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia e come tale testimoniato dai cristiani. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. -Conoscere il significato di alcuni simboli pasquali. -Scoprire come ogni primavera la natura si risveglia per una nuova vita. -Conoscere l'evento della Pasqua di Gesù e comprenderne il significato.	❖ La bontà, varietà e l'utilità delle opere create. ❖ Francesco, il santo che amava ogni creatura animata e inanimata. ❖ Comportamenti di tutela e rispetto del creato. ▪ Le origini del primo presepe. ▪ Significato del tempo di Avvento. ▪ La storia biblica del Natale. ▪ La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella. ▪ Opere d'arte sulla Natività. ❖ La terra di Gesù. ❖ L'abitazione e gli oggetti. ❖ La chiamata alla conversione. ❖ I miracoli di Gesù. ❖ La parabola del Padre Buono. ❖ Il Vangelo di Pasqua. ❖ L'evento della risurrezione. ❖ Il racconto biblico di Pentecoste. ❖ Il quartiere: gli edifici. ❖ L'edificio chiesa: gli elementi esterni e interni.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. • L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno riconosce il significato del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua e ne trae motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

RELIGIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Terza	Le domande di senso dell'uomo I miti Il mondo: dono da custodire La Creazione nella Genesi Le risposte della Bibbia e quelle della scienza I profeti annunciano il Messia La vicenda storica della nascita di Gesù Natale: festa di pace, giustizia, libertà. La fede di Abramo in Dio e la sua discendenza Mosè, chiamato da Dio. L'Esodo: il cammino della liberazione. I Dieci Comandamenti: la Legge di Dio La Pasqua ebraica e quella cristiana. Riti e usanze dei cristiani durante la Settimana Santa.	Conoscere le risposte sull'origine del mondo delle antiche civiltà attraverso i miti, la risposta scientifica e la risposta della religione. Comprendere, attraverso i racconti biblici della origini, che il mondo è opera di dio affidato alle responsabilità dell'uomo. Comprendere come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica	Scoprire che l'ammirazione per la bellezza dell'universo è comune a molti uomini ed è una strada per conoscere Dio. Saper riferire il racconto della Creazione Scoprire che ,secondo la Bibbia, Dio ha creato il mondo per amore. Sapere che Gesù è il Messia atteso e annunciato dai profeti. Cogliere nel messaggio cristiano valori universalmente riconosciuti: pace, giustizia, libertà. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali riguardanti le figure principali del popolo d'Israele. Conoscere il significato umano e religioso dei Dieci Comandamenti. Comprendere che, per i cristiani, la memoria della Pasqua ebraica contiene in sé l'annuncio della nuova Pasqua di Gesù. Conoscere, a partire dalla festa di Pesach, le principali festività ebraiche.

RELIGIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Quarta	Struttura della Bibbia: Antico e Nuovo testamento, libri, autori, capitoli e versetti. I generi letterari della Bibbia. La tradizione orale e scritta della formazione della Bibbia. Strumenti con cui è stata scritta la Bibbia: la pergamena e il papiro. I rotoli di Qumran. La Palestina: clima, posizione geografica, flora, fauna. L'ambiente di vita di Gesù: la casa, la scuola, la religione, la sinagoga, i mestieri, la famiglia, la divisione sociale, il sabato Maria presente nella vita del Figlio. Maria nell'arte cristiana. Documenti storici relativi alla nascita di Gesù. La struttura dei vangeli. Gli evangelisti I simboli degli evangelisti. Gesù annuncia il regno di Dio. Le Beatitudini Le parabole di Gesù I miracoli di Gesù Triduo pasquale. Gesù è risorto: è Pasqua. La Chiesa popolo di Dio nel mondo. L'Ascensione. La Pentecoste.	Avvicinarsi alla Bibbia come documento e fonte della fede cristiana. Conoscere le caratteristiche della Bibbia. Concretizzare gli insegnamenti di Gesù nella vita quotidiana Riconoscere la figura di Maria, come Madre di Gesù e Madre della Chiesa Comprendere che Gesù è il Messia annunciato dai profeti e il Figlio di Dio fatto uomo. Evidenziare l'apporto che la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona attraverso la diffusione del Vangelo.	Saper ricercare un brano biblico. Riconoscere che la Bibbia è libro sacro per ebrei e cristiani. Comprendere in quale contesto naturale, storico, culturale e religioso è vissuto Gesù. Saper ricostruire cronologicamente gli eventi riguardanti la nascita di Gesù. Comprendere il ruolo di Maria nella vita di Gesù. Comprendere attraverso le parabole di Gesù, il suo messaggio di salvezza e amore e come si realizza nell'impegno concreto e quotidiano. Essere capace di gesti di accoglienza, mitezza, misericordia, perdono, giustizia, pace.... Conoscere la testimonianza di persone che hanno vissuto concretamente le Beatitudini. Comprendere l'importanza della Settimana Santa nella vita dei cristiani. Sapere quando è nata la Chiesa.

RELIGIONE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Classe Quinta	La Pentecoste e la nascita della Chiesa. Struttura e contenuti del libro “Gli Atti degli Apostoli”. Stefano, primo martire. Gli apostoli Pietro e Paolo. I viaggi di Paolo. Le prime comunità cristiane. Le persecuzioni contro i cristiani. Le catacombe: simbolismi e iconografie cristiane. Gli editti di Milano e Tessalonica. Le prime chiese: le basiliche, le cattedrali. Tradizioni natalizie nel mondo. Le religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo e Islam. Il politeismo: l’Induismo e il Buddhismo. Il monachesimo: San Benedetto, San Francesco, Santa Chiara Scisma della Chiesa d'Oriente: gli Ortodossi. La riforma protestante Il concilio di Trento La Chiesa oggi: il dialogo interreligioso e l’Ecumenismo.	Cogliere, attraverso alcune pagine degli “Atti degli Apostoli”, la vita della Chiesa delle origini. Evidenziare l’apporto che la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona grazie alla diffusione del Vangelo. Conoscenza dei segni e delle tradizioni del Natale, festa cristiana nel mondo. Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dalle diverse religioni nel mondo. Evidenziare le risposte della Bibbia alle domande di senso dell’uomo. Riconoscere nella comunità ecclesiale una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri. Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana. Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (Battesimo-Confermazione-Eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. Individuare, in alcuni personaggi chiave delle religioni, degli uomini alla ricerca di Dio e della pace fra gli uomini.	Sapere dove, come e quando è nata la Chiesa. Saper riferire i tratti salienti della vita e della missione degli apostoli Pietro e Paolo. Comprendere le difficoltà incontrate dalla prima Chiesa. Intuire i valori universali che accomunano tutte le tradizioni natalizie. Scoprire la presenza di altre religioni nell’ambiente di vita quotidiano. Saper riferire gli elementi fondamentali delle grandi religioni mettendoli in parallelo con quelli della religione cristiana. Comprendere i principali cambiamenti avvenuti nella storia della Chiesa. Conoscere la storia di alcuni santi. Intuire l’importanza del dialogo per ricercare l’unità fra le diverse Chiese cristiane e fra le religioni nel mondo. Comprendere e riflettere sui valori universali che accomunano tutte le religioni. Conoscere i Sacramenti: segni di salvezza.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo e che saranno oggetto di certificazione.

Sulla base dei traguardi, spetta all'autonomia delle scuole progettare percorsi per la promozione, rilevazione e valutazione delle competenze.

La certificazione delle competenze, che accompagna il documento di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, rappresenta un atto educativo legato ad un processo di lunga durata e aggiunge informazioni utili in senso qualitativo in quanto descrive i risultati del processo formativo, quinquennale e triennale, anche in vista della ulteriore certificazione delle competenze al termine dell'obbligo di istruzione del secondo ciclo.

Interventi di recupero

Per gli alunni in difficoltà saranno realizzate attività di recupero con i seguenti interventi:

- lavori differenziati;
- tutoring;
- esercitazioni in gruppi eterogenei;
- lavori graduati per fasce di livello, tesi a recuperare le abilità minime richieste.

Si procederà, pertanto, all'attuazione di un metodo di insegnamento più individualizzato, basato sulla proposta di contenuti adeguati alle loro capacità ed ai loro ritmi di apprendimento.

Interventi potenziamento

Per quanto concerne gli alunni particolarmente dotati, si cercherà di favorire le seguenti situazioni:

- diverso impulso al loro sviluppo;
- incremento di spazi espressivi e creativi;
- assegnazione di incarichi che fanno leva sulla responsabilità individuale;
- promozione dell'autovalutazione, aiutando gli alunni a riflettere sui propri risultati, ad individuare successi ed insuccessi, ricercare le cause e utilizzarle come base per il rafforzamento.

Verifiche

Nell'arco dell'anno, per accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, saranno privilegiati i seguenti strumenti di verifica:

- questionari;
- prove orali;
- relazioni;
- prove scritte;
- attività di laboratorio;
- esercitazioni di gruppo;
- prove oggettive.

Valutazione

La valutazione degli alunni terrà conto dei livelli di partenza, dell'impegno, della partecipazione, del progresso in rapporto alle effettive abilità e sarà articolata nei seguenti momenti:

- 1) valutazione iniziale: collettiva d'ingresso o dei prerequisiti, sulla base della quale è stata impostata la programmazione di classe;
- 2) valutazione intermedia: ha avuto lo scopo di fornire informazioni sulle abilità che l'alunno acquisiva in itinere e la conseguente attivazione di interventi compensativi;
- 3) valutazione finale basata sui seguenti criteri:
 - percorso scolastico dell'alunno;
 - socializzazione;
 - interesse, partecipazione, impegno;
 - ritmo di apprendimento rispetto al livello di partenza;
 - metodo di studio;
 - sviluppo delle abilità nelle diverse aree;
 - acquisizione ed elaborazione di contenuti;
 - grado di maturità ed attitudini dimostrate;
 - livello della capacità decisionale fondata sulla conoscenza di sé.

La valutazione delle singole materie sarà espressa con voti numerici e saranno ammessi alla classe successiva solo gli alunni che conseguono la sufficienza in tutte le materie, compreso il voto in comportamento.

Solo per l'insegnamento della religione cattolica rimane la valutazione attraverso un giudizio sintetico formulato dal docente.

Nella valutazione si terrà conto della partecipazione degli alunni e della conseguente ricaduta sul curricolare a progetti che integreranno il POF.

La votazione sul comportamento degli alunni sarà attribuita collegialmente dal Consiglio di Classe, tenendo presente i criteri stabiliti nel POF e concorrerà alla valutazione complessiva dell'alunno, determinando, per alcuni, la non ammissione alla classe successiva.

Per la valutazione degli alunni con disabilità si terrà conto, oltre che del comportamento, anche della partecipazione e dell'impegno dimostrato nelle diverse discipline e nelle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato.

Metodologie

I docenti, nel progettare il percorso didattico e formativo per le classi e gli alunni, fanno riferimento ai seguenti elementi:

Strategie didattiche

Lavori individuali e di gruppo, guidati e non
Interventi individualizzati
Esercizi differenziati
Ricerche guidate
Attività progettuali
Attività di recupero, consolidamento e sviluppo
Iniziative di sostegno
Attività laboratori ali

Strumenti didattici

Giochi, didattici e non
Libri di testo e libri integrativi
Sussidi audiovisivi
Materiale didattico strutturato,
Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori
Biblioteca di classe o di istituto

La scelta del metodo e degli strumenti che lo calano nella realtà dipende:

- dagli obiettivi prestabiliti;
- dai contenuti che si intendono proporre;
- dalla realtà della classe (anche dal punto di vista affettivo);
- dai ritmi d'apprendimento dei singoli allievi

Nell'adozione di un metodo di lavoro finalizzato al conseguimento di un obiettivo è necessario individuare le abilità minime che permettono di proseguire in altre fasi di lavoro.

Il mancato raggiungimento di tali abilità minime comporta la revisione del metodo adottato e/o eventuali interventi di recupero/rinforzo individualizzati. E' importante creare occasioni di insegnamento-apprendimento tese a mettere tutti gli alunni, e non solo alcuni, in grado di imparare e sviluppare le loro capacità.

Per questo è preferibile una modalità di rapporto interpersonale e di svolgimento delle lezioni e delle attività che metta al centro del lavoro dei docenti la persona dell'alunno con tutti i suoi bisogni.

Le linee metodologiche generali possono essere così sintetizzate:

- attuare innanzitutto interventi didattici ed educativi il più possibile condivisi da tutti i docenti, in modo da non creare negli allievi disorientamenti e perplessità;
- ricercare una continuità educativo-metodologica tra la scuola dell'infanzia, quella primaria e la scuola secondaria di I grado;
- incoraggiare i rapporti di collaborazione interpersonale fra alunni e docenti;
- valorizzare il gioco: l'attività ludica è il momento per eccellenza del bambino che risponde alle sue esigenze più profonde. Il gioco, l'azione, il movimento, caratterizzano l'universo infantile. Il gioco favorisce rapporti attivi e creativi sul terreno sia cognitivo sia relazionale, consente al bambino di trasformare la realtà secondo le sue esigenze interiori, di realizzare le sue potenzialità e di rivelarsi a sé stesso ed agli altri in una molteplicità di aspetti, di desideri e di funzioni;
- sviluppare interdisciplinarietà attraverso attività quali la drammatizzazione
- ricorrere frequentemente alla metodologia della comunicazione, nelle varie forme possibili: iconica (disegni, immagini, audiovisivi), verbale (lezioni espositive, letture, conversazioni, discussioni), grafica (relazioni, test liberi, composizioni, rielaborazioni, interpretazioni);
- privilegiare il personale coinvolgimento degli allievi, la loro partecipazione attiva alle esperienze altrui e la sperimentazione diretta di particolari attività, perché attraverso il "fare", l'alunno sperimenta e individua problemi che permettono la formulazione di ipotesi e di soluzioni, nel rispetto dei ritmi individuali di maturazione e dei propri stili cognitivi di apprendimento;
- avviare gli alunni alla conoscenza dei fondamenti delle singole discipline;
- adottare la metodologia della ricerca, tenendo conto delle reali situazioni delle singole classi, del livello culturale dei ragazzi e della effettiva disponibilità dei mezzi necessari.

Strumenti

Saranno utilizzati strumenti tradizionali quali:

- libri di testo;
- appunti;
- fotocopie;
- dispense;
- giornali;
- riviste specializzate;

ma anche strumenti moderni:

- audiovisivi;
- LIM;
- interventi di esperti.

Spazi

Sono presenti nell'Istituto i seguenti spazi interni:

- teatro/sala conferenze;
- laboratorio informatico;
- laboratorio scientifico;
- laboratorio di ceramica;
- biblioteca.

Tempi

In linea con i principi metodologici indicati, le operazioni di verifica/valutazione dovranno consentire il rilevamento delle conoscenze e delle abilità e delle competenze possedute da ciascun alunno in tre momenti: iniziale, in itinere e finale .